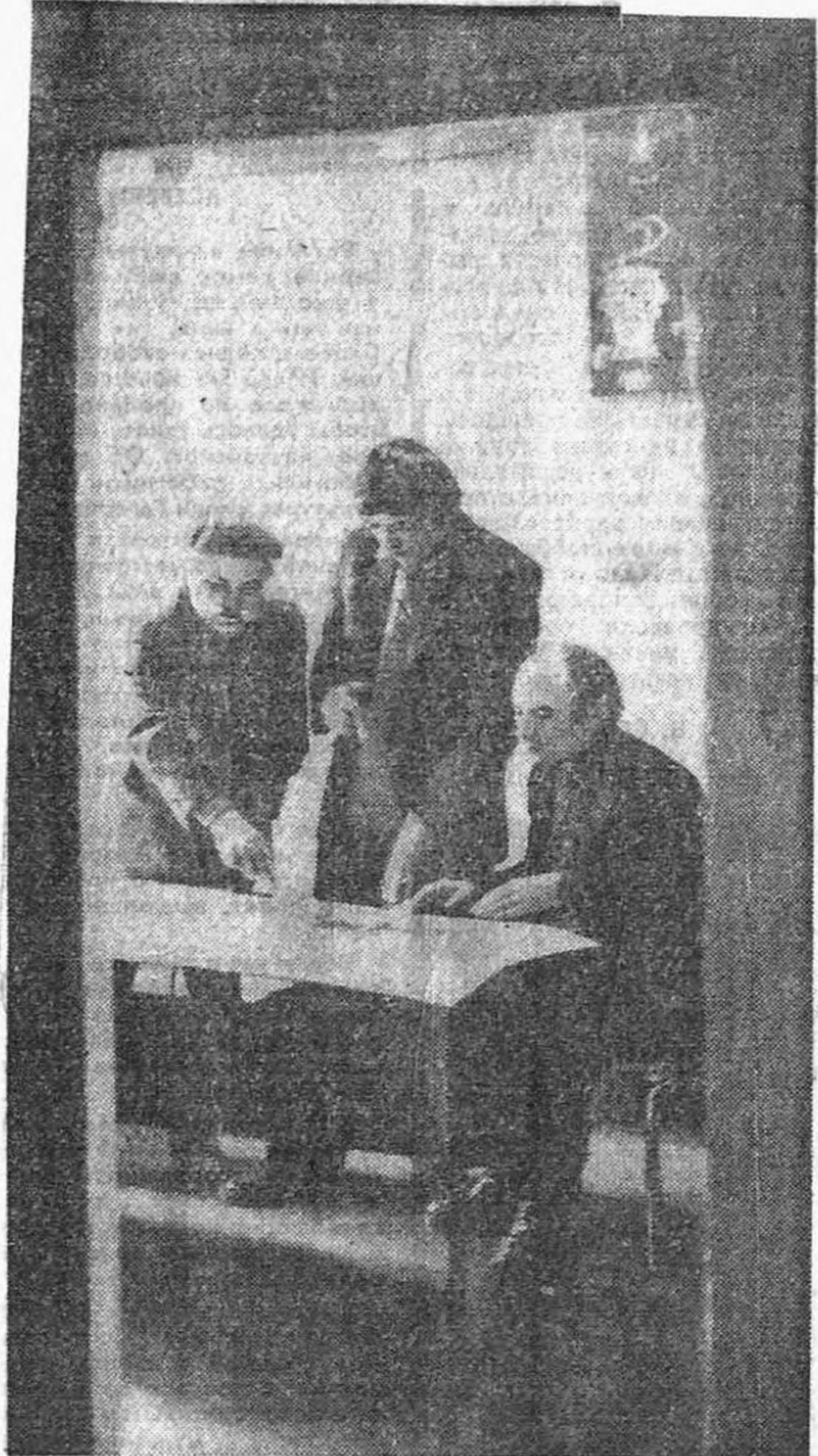


„МОЛОДОЙ ЛЕНИНЦ“
г. ВОЛГОГРАД



Самый древний, самый юный

Ученые говорят, что театр кукол возник, возможно, даже раньше «человеческого». И все-таки это удивительно молодое искусство. Не только потому, что его любят самые юные зрители, но и потому, что кукольники — народ, неистощимый на выдумки, постоянно ищущий новые формы. И еще — потому, что в этом доме живет сказка.

Сказка рукотворна. Ее создают художники, актеры, музыканты. Бутафор С. Толкач и портниха В. Левкович точно знают, как выглядят сказочные герои, заслуженный артист РСФСР Ю. Семикин и актриса В. Лозинская — какие у них голоса и походки. Волгоградский театр кукол помнят наши дедушки и бабушки, папы и мамы — здесь они получили первые уроки добра и красоты. И сегодня ВТК. — верный друг, всегда готовый прийти на помощь малышу, пытающемуся разобраться в своих первых жизненных проблемах. Прийти с целым отрядом благородных, мужественных, неунывающих героев — Мальчишем-Кибальчишем и Чиполлино, Буратино и Аладдином.

НА СНИМКАХ (слева направо): художник Г. И. Макаров, главный режиссер театра Ю. Н. Бычков и композитор, засл. работник культуры Н. В. Шубин; актер В. Пашков в спектакле «Таинственный гиппопотам».

Фото В. ВИКТОРОВА.

