

• К ОТКРЫТИЮ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

ПЕППИ, ШУРИК

И ДРУГИЕ

Это произойдет сегодня. После продолжительных летних гастрольных поездок в столицу Башкирской АССР г. Уфу и город-герой Одессу Волгоградский театр юного зрителя вновь встречается со своими земляками. Днем с октябрятами и пионерами, а вечером со старшеклассниками и студентами, молодыми производственниками. Вновь на знакомую сцену выйдут артисты, чтобы порадовать волгоградцев сразу двумя новыми спектаклями, премьеры которых приурочены к открытию очередного, седьмого в жизни ТЮЗа, сезона.

«Пеппи Длинный чулок» — так называется музыкальная комедия с песнями, танцами и цирковой клоунадой, созданная в нашем театре по повести известной шведской писательницы — сказочницы, лауреата Международной премии имени Ханса Кристиана Андерсена — Астрид Линдгрен. История рыжей девочки Пеппи с виллы «Курица» адресуется всем зрителям от мала до велика, потому что каждый найдет в ней свою прелесть и занимательность. Пеппи и ее друзья — Томми и Анника, учат правдивости, доброте и гуманности не

только детей, но и взрослых, которым подсказывают вдумчивое, серьезное отношение к ребенку, уважение к нему, умение видеть в нем хоть маленького еще, но уже человека. В главной роли зрители увидят лауреата смотра театральной молодежи Наталью Рязанову. Для молодых артисток Любови Данилиной и Маргариты Ольневой-Ланцевой роли Томми и Анники стали первыми шагами в искусство после окончания в этом году театральной студии Волгоградского театра кукол.

Вторая премьера нового сезона — спектакль «Неслыханный мой муж» по пьесе Е. Габриловича и С. Розена повествует о наших современниках. В нем затронуты важные морально-этические проблемы, которые волнуют молодежь и которые могут возникнуть в каждой молодой семье. В главных ролях выступают Лариса Давыдова и артист Анатолий Трусов. Вместе с ними в новом спектакле заняты: заслуженные артисты республики — Т. Коновалова и В. Тарасов, артисты В. Кашаева, Н. Бондарева. Декорации созданы по эскизам художника Ю. Иглина.

Еще одна работа творческого коллектива в новом сезоне — пьеса «Тайна подлежит разглашению» — расскажет о борьбе сотрудников милиции

Царицына в грозном 1920 году с белогвардейцами. В работе над спектаклем артистам помогут консультанты — генерал-майор милиции К. Д. Иванов и ветеран уголовного розыска полковник милиции Г. С. Афанасьев. Постановку осуществляет заслуженный артист КазССР Виктор Тарасов, уже знакомый волгоградскому зрителю как режиссер спектаклей «И помнит мир спасенный...», «Прежде, чем пропоет петух» и как актер, создавший интересные образы, — король Марк («Тристан и Изольда»), Труффальдино («Слуга двух господ»), Сказочник («Снежная королева») и многие другие.

В репертуарных планах театра — новая пьеса Г. Мамлина «Поговорим о странностях любви», где рассказ пойдет о выпускниках школы, первой юношеской любви и поисках своего призвания, сказка С. Маршака «Горе-злосчастье», комедия «Принц и нищий» по одноименному произведению Марка Твена.

Новый сезон — это не только новые постановки, конференции зрителей, творческие встречи участников спектаклей с юными волгоградцами в учебных заведениях. Новый сезон — это и продолжение планомерной педагогической и просветительской работы всего театра по воспитанию подрастающего поколения.

Ю. МИШАТКИН,
зав. литературной частью
Волгоградского ТЮЗа.

11 октября 1975 года

МОЛОДОЙ ЛЕНИНЕЦ
г. Волгоград