

СЕГОДНЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

ПРАЗДНИК ВСЕХ — ОТ МАЛА ДО ВЕЛИКА

День театра в нашей стране — это не просто профессиональный праздник людей, занимающихся театральным искусством: актеров, режиссеров, музыкантов, художников, драматургов. Это праздник всех театральных зрителей, от мала до велика.

Нынешний, XVIII Международный день театра посвящен детям. В Международный год ребенка все помыслы и надежды, естественно, связаны с теми, кто сегодня еще только вступает в жизнь, но кому завтра придется продолжать дело своих отцов и матерей. Дети — предмет особых забот партии и правительства, и одним из ярких фактов подтверждения этого явилось рождение в Советском Союзе специального театра для детей.

Уже в марте 1918 года при Народном комиссариате просвещения были образованы «Бюро и Совет детского театра и детских празднеств». В голодной, нищей, разоренной стране наряду с насущными вопросами революции — мир, хлеб, земля — встал вопрос о необходимости создания специ-

альных театров для юных зрителей, театров, где, выражаясь словами А. В. Луначарского, «...законченными художниками-артистами давались бы в прекрасной форме детские пьесы, рассчитанные в особенности на наиболее нежные возрасты».

Театры, созданные специально для работы с детским зрителем, открываются в первые годы революции во многих городах буквально один за другим. Разные эстетические воззрения создателей театров для детей постепенно откровенно кристаллизуются в четкую программу. Суть этой программы — органическое соединение искусства и педагогики.

Сегодня в Советском Союзе 160 профессиональных театров для детского зрителя — «театров особого назначения» и особой государственной важности. Волгоградский ТЮЗ, завершающий свой девятый сезон, много делал и делает для воспитания в детях любви к театру, к искусству.

Праздники посвящения в зрители. Они стали очень популярны в ТЮЗе, доставляя удово-

льствие и малышам, впервые пришедшим в театр, и актерам, участвующим в них. Торжественно, поднявшись с кресел, ребята повторяют слова импровизированной клятвы верности театру, которую произносит на сцене актер. И кто знает, возможно, эти маленькие зрители действительно останутся верны ТЮЗу до старости... Во всяком случае, у театра появился сильнейший стимул к тому, чтобы не обязанностью, а радостной необходимостью стала верность ребят данной клятве.

Театральные университеты начинаются со сказок, поражающих детей волшебными превращениями, происходящими у них на глазах, утверждающих победу добра и справедливости над злыми силами. В театре хранится много зрительских рисунков и сочинений, родившихся благодаря воздействию на них просмотренных спектаклей.

А с какой радостью встречают артистов в школах, Домах пионеров, детских библиотеках... Здесь ведь можно не только посмотреть на «живого» артиста, но и задать ему вопро-

«Международный институт театра выразил желание, чтобы раз в год люди на всем земном шаре прославляли вместе, на всех языках театр во всех его проявлениях как всеобщее выражение лица человечества. Всемирным днем театра решено считать 27 марта — день открытия Театра Наций в Париже».

(Из решений 2-го Венского конгресса Международного института театра при ЮНЕСКО).

сы, высказать свои впечатления о его работе, поспорить. И потом, в театре, узнавать его в разных ролях, следить за его творчеством, «ходить на него». Так «ходили» на Н. Рязанову, «ходят» на Ю. Максимочкина и других.

Творческие встречи, зрительские конференции — это повседневная работа театра. Особый интерес у зрителей вызывает идущий уже больше года публицистический спектакль «Остановите Малахова!». Театр вышел на очень серьезный разговор со взрослыми людьми о причинах детской преступности. Волнующая тема, человеческая заинтересованность исполнителей создают особую атмосферу и в зрительном зале, и во время неоднократных обсуждений спектакля с родителями, учителями, ребятами.

Театр постоянно ищет новые формы общения со своим зрителем, одновременно расширяя круг его друзей. Так, в последнее время наладилась дру-

жба с профтехучилищами и техникумами города. Накануне Дня театра ТЮЗ принимал учащихся технологического техникума и старшеклассников школ города. В фойе театра зрители познакомились с выставкой моделей швейной продукции, изготовленной учащимися техникума. А после этого все слушали рассказ о театре и смотрели спектакль. Такая встреча, несомненно, полезна и для ребят, и, конечно, для театра, обретающего нового зрителя.

Международный день театра коллектив ТЮЗа отмечает новыми творческими встречами и отчетами, которые пройдут в школах города, в детской библиотеке им. Пушкина, во Дворце культуры имени Гагарина, в инженерно-строительном и педагогическом институтах, в самом театре. И, конечно, работой над новыми спектаклями, премьеры которых состоится уже скоро.

Г. БЕСПАЛЬЦЕВА,
наш внешт. корр.