

2 МАЯ 1979



## У нас в гостях — Волгоградский ТЮЗ

**КОЛЛЕКТИВ** Волгоградского театра юного зрителя не раз проводил гастроль в прекрасных украинских городах: Киеве, Харькове, Одессе, Днепропетровске и других. В знаменательный год 325-летия воссоединения Украины с Россией, с 4 по 31 мая, спектакли волгоградцев увидят юные зрители Николаева.

Гастроли — всегда экзамен, проверка на новом зрителе своих творческих возможностей. Тем более для молодого коллектива нашего театра, открывшегося девять лет назад, в год 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

«Конек-горбунок» Ершова, «Город на заре» Арбузова, «Эй, ты, здравствуй» Мамлина — первые спектакли театра. Они были первыми не только для юных зрителей, но и для всех участников, начинавших на сцене Волгоградского ТЮЗа свою жизнь в профессиональном театре.

С тех пор повзрослели корифеи, пришла новая молодежь, репертуар обогатился множеством названий пьес русской, советской и западной драматургии. Более 60 спектаклей поставлено театром за эти годы. Тема патриотического воспитания подрастающего поколения была и остается важнейшей в репертуаре нашего театра. Здесь с успехом шли такие спектакли, как «Сын полка» по повести Катаева, «Именем революции» Шатрова, «Настоящий человек» Полевого, завоевавший диплом I степени Министерства

культуры РСФСР, «Нахаленок» Шолохова, «Бумбараши» по мотивам ранних произведений Гайдара.

В Николаеве театр покажет недавнюю премьеру — спектакль, посвященный 60-летию ВЛКСМ, драматическую поэму М. Светлова «Двадцать лет спустя».

Вся творческая программа театра направлена на формирование духовного мира ребенка. Ребенок должен научиться правильно оценивать окружающую его жизнь и самого себя, различать добро и зло, быть нетерпимым к черствости, равнодушию, насилию. Этому прежде всего служат сказки, увлекающие детей волшебными превращениями, утверждающие победу добра и справедливости над злыми силами.

В течение восьми лет идет в нашем театре «Аленький цветочек», один из самых любимых спектаклей малышей. Именно на нем происходят «посвящения в зрители» ребят, впервые входящих к нам в ТЮЗ. Самых маленьких зрителей г. Николаева тоже ждет этот праздник.

Ребята встретятся с давно знакомыми героями известной книжки А. Толстого «Золотой ключик» на спектакле нашего театра. А сказка-притча Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе» заставит их задуматься о том, что такое истинная свобода, когда человек бывает по-настоящему счастлив. На этом спектакле нам хотелось бы видеть ря-

дом с детьми и их родителей.

Романтическая комедия по повести М. Твена «Принц и нищий» перенесет юных зрителей в XVI век и расскажет о необыкновенной судьбе двух мальчиков — короля Англии Эдуарда и короля «двора объедков» Тома Кента.

Несколько поучительных историй о том, как «перевоспитывали» лентяя и двоечника Димку, увидят ребята на спектакле-водевиле «Димка-невидимка».

Отличительная особенность детского театра в том, что здесь ставятся спектакли для зрителей всех возрастных групп. В репертуаре немало спектаклей, обращенных к сегодняшней молодежи, стоящей на пороге взрослости и уже вступившей на непростой путь самостоятельной взрослой жизни.

Спектакль-комедия «Московские каникулы» А. Кузнецова привлекает старшеклассников знакомой и в то же время необычной ситуацией, в которую попадают его герои. Эта ситуация помогает им лучше узнать друг друга, многое понять в самих себе и задуматься о таких понятиях, как ответственность за доверившегося человека, верность дружбе, порядочность.

Серьезные проблемы, выходящие за рамки школьной жизни, ставит спектакль «Драма из-за лирики» Г. Полонского.

Герои спектакля «Репетитор» уже закончили школу. Пьеса Г. Полонского, жанр

которой обозначен как «курортная история», продолжает серьезный разговор театра с молодежью о человеческом достоинстве, непреходящих нравственных ценностях, формирующих душу.

О юных супругах в самом начале их совместной жизни, о двух разных людях, которые учатся понимать друг друга, — спектакль «Молодожены» по пьесе Тамары Ян.

Особый интерес у зрителей вызывает публицистический спектакль «Остановите Малахова» В. Аграновского, рассказывающий о судьбе подростка, попавшего в ис-

правительную колоннию. Театр вышел на очень серьезный разговор со взрослыми людьми о причинах детской преступности.

Этим спектаклем Волгоградский ТЮЗ откроет свои гастроли в Николаеве, и по традиции в тот же день состоится зрительская конференция.

Конечно, наш театр, как и любой другой, не может обойтись без классики. На его сцене идут «Три сестры» Чехова, «Машенька» Афиногенова, «Слуга двух господ» Гольдони. Последний спектакль увидят зрители Николаева.

В дни гастролей творческие работники нашего театра проведут множество встреч со зрителями, конференций по спектаклям, бесед об искусстве театра.

Наш ТЮЗ молод, молоды и его актеры. Многие из них завоевали уже популярность и любовь у зрителей Волгограда, Астрахани, Уфы, Ярославля и других городов, куда выезжал театр на гастроли. Волгоградские артисты с нетерпением ждут встречи со зрителями Николаева.

**Г. БЕСПАЛЬЦЕВА,**  
зав. литературной частью  
Волгоградского ТЮЗа.

На снимках: сцены из спектаклей «Димка-невидимка» и «Аленький цветочек».