





Несколько месяцев обычно длится подготовка спектакля. Мы, зрители, видим только финал большого кропотливого труда. Репетиции, работа художников, декораторов, костюмеров скрыты за кулисами.

На снимках рабочие моменты в театре юного зрителя: идет репетиция спектакля «Петрович» по пьесе О. Данилова: костюмы к спектаклю готовят зав, костюмерным цехом Л. Машкова и ма. стер-костюмер В. Шеголева: работают бутафоры-декораторы; сцена из спектакля «Коварство и любовь»: актриса Н. Голубева перед выходом на сцену: режиссер театра Л. Б. Вольфсон.

фото О. МАЛНКОВА.







