

*Моя Ленинка  
Волгоград, 1982, 27 мая*

# Спасибо за праздник

Самый искренний, самый честный зритель — дети. Они не умеют притворяться, и если спектакль им не нравится, они будут откровенно скучать. Но если театр сумел увлечь подростка — нет у него более благодарного и страстного приверженца. Ребята приносят в педагогическую часть ТЮЗа свои рисунки и поделки, пишут письма.

Сегодня, в День театра, мы публикуем некоторые из них.

«Мечта — это необходимая часть жизни. По-моему, именно об этом рассказывает спектакль «А все-таки она вертится» в постановке нашего ТЮЗа. Мы увидели самих себя, нашу школьную жизнь. Артисты не играют, а словно живут на сцене.

Вот, например, Шафиров в исполнении А. Нестерова. Это человек увлеченный, он идет за своей мечтой, веря, что она его не обманет. И даже если гипотеза о гуманоидах не подтвердится, Шафиров найдет новую идею, потому что ему обязательно нужно во что-то верить. Верить в чудо, в мечту.

Также, как Шафиров, очень нужны, с ними жизнь становится интересной и праздничной.

Этот спектакль мне запомнится надолго, наверное, навсегда.

**Сергей КАМЫШЕВ,**  
седьмой класс».

«Мы, члены клуба любителей театра «Алый парус», учимся в разных классах и даже в разных школах. Но объединяет нас общее увлечение театральным искусством. Раз в неделю мы собираемся, к нам приходят актеры, художники, которые создают декорации и костюмы, музыканты и режиссеры.

Здесь мы узнаем много интересного об истории театра, здесь мы спорим о последних

волгоградских постановках, о московских спектаклях, которые видим по телевидению. Учимся отличать фальшь от правды, подделку от настоящего.

Очень интересные беседы бывают у нас с создателями спектакля (театр приглашает нас на сдачи и премьеры). Актерам, оказывается, важны наши впечатления, замечания.

Одно из правил клуба «Алый парус»: узнал что-нибудь интересное — поделись с товарищами. В своих школах мы оформляем уголки театра, рассказываем одноклассникам о новых спектаклях, новых ролях любимых артистов. К каждой премьере выпускаем стенгазету.

Многие из нас хотят стать актерами, но далеко не все ими станут. Просто мы не представляем своей жизни без театра, кем бы мы ни стали в будущем: инженерами, врачами, учителями.

Бывая за кулисами, видим, какой нелегкий труд у актеров, сколько времени и сил тратится на подготовку спектакля. А из зала все кажется таким легким, красивым!

Мы очень уважаем наших старших друзей — работников театра. И в день их праздника говорим: «Спасибо за праздник, который вы дарите нам каждый вечер!».

**Оля ВЕТРОВА,**  
седьмой класс».