

## ☐ Гастроли

Приглашаем  
на спектакли

Волгоградский театр юного зрителя гастролями в Пензе начинает свой тринадцатый сезон. Творческая биография нашего коллектива началась 22 марта 1970 года, в год столетия со дня рождения В. И. Ленина. А многие старожилы-пензенцы помнят еще довоенный ТЮЗ, просуществовавший семь лет до начала Великой Отечественной войны. нынешний театр, почти вдвое уже переросший прежний, занял особое место в культурной жизни города. Обрели мастерство многие актеры, связавшие свою жизнь с нашим театром, интересно работает молодежь.

Школа объединяет ребят от семи до семнадцати. Это делает ТЮЗ многоплановым творческим организмом, как бы объединяющим в себе несколько театров: для малышей, подростков и юношества. Основная цель — развить добрые чувства подрастающего человека, сделать его восприимчивым к чужой радости и чужому горю, к поэзии и красоте, научить сердцем постигать произведения искусства.

Первый спектакль, который мы покажем 6 сентября на сцене Пензенского драмтеатра имени А. В. Луначарского, называется «А все-таки она вертится? Или Гуманонд в небе мчится...». Автор — известный драматург А. Хмелик определил его жанр как шутку. Но шутка эта скрывает в себе много серьезных проблем.

Герой спектакля, семиклассник Вася Лопотухин, опоздав в школу на контрольную, оправдывается тем, что видел летающую тарелку и в ней — гуманондов, с которыми даже общался. Как быть с таким заявлением? В школе начинается переполох, создается комиссия, созываются собрания. Васю заставляют публично отречься от сказанного. А он возьми да улети в конце спектакля в этой самой тарелке, чтобы на следующий день как ни в чем не бывало явиться в школу.

Эта полуреальная история с неожиданными сюжетными поворотами заставляет задуматься о многом: о необходимости для человека мечтать, «строить замки на песке» и верить в мечту, о вреде скучных, унылых догм, духовной ограниченности. Спектакль этот является одной из последних премьер театра и уже стал наиболее

популярным среди подростков и молодежи нашего города.

К старшим подросткам обращен и спектакль «Салют динозаврам!» Г. Мамлина, где поставлены очень насущные сегодня и всегда проблемы духовного родства людей разных поколений. В пьесе два героя: мальчик и пожилая женщина, по ошибке назвавшаяся его бабушкой, но сумевшая действительно стать родным и нужным ему человеком.

Молодежи будет интересен спектакль «История одной любви» А. Тоболяка. Он повествует о трудном становлении характера молодого человека, будущего писателя, о любви, дающей смысл жизни, об ответственности перед своим призванием и любящими тебя людьми.

Из классических произведений, идущих на сцене нашего театра, коллектив покажет на гастролях комедию К. Гольдони «Слуга двух господ». Малышей, мы надеемся, привлечет сказка С. Аксакова «Аленький цветочек», идущая на нашей сцене со дня основания театра, сыгранная более пятисот раз. Встретятся дети и с героями известных пьес-сказок А. Толстого «Золотой ключик» и Е. Шварца «Два клена». А ребятам постарше мы привезли еще два интересных спектакля, один из которых — «Плуфт, или Маленький призрак» М.-К. Машаду ставила студентка ГИТИСа Кристина де Марти. В нем действуют добрые призраки, пришедшие на помощь людям в их борьбе со злом.

Наконец, последняя премьера театра (для младших подростков) — «Шишок» А. Александрова, лирическая история дружбы девочки и странного человечка, живущего на чердаке деревенского дома. Кто такой Шишок? На этот вопрос театр не отвечает напрямую. Может быть, это детство, живущее в нас и требующее, чтобы мы его не забыли... Спектакль грустный и веселый одновременно. Пензенские ребята увидят его первыми, поэтому нам тем более интересны будут их впечатления.

Ждем вас, дорогие друзья, на наших спектаклях!

Л. ЧЕСНОКОВА,  
директор Волгоградского  
театра юного зрителя.