

ПРИГЛАШАЕМ В Т Ю З

Гастролями в Кабардино-Балкарии Волгоградский театр юного зрителя начинает свой пятнадцатый сезон. Творческая биография этого коллектива началась в марте 1970 года. Многие старожилы нашего города еще помнят довоенный ТЮЗ, просуществовавший семь лет до начала Великой Отечественной войны. Нынешний театр занял особое место в культурной жизни Волгограда. Обрели мастерство многие актеры, связавшие судьбу с ТЮЗом, интересно работает молодежь. Здесь сложились свои традиции общения со зрителями, разнообразно воздействующие на нравственное и эстетическое воспитание детей.

Театр награжден многими грамотами и дипломами Министерства культуры СССР и РСФСР, Волгоградского обкома КПСС и областного ко-

митета комсомола. Его коллектив знакомил со своим творчеством зрителей Киева, Одессы, Харькова, Донецка, Уфы, Горького, Минска и многих других городов страны.

ТЮЗ объединяет в себе как бы три театра — для малышей, подростков и юношества, для молодежи. Поэтому в гастрольной афише волгоградцев спектакли для всех возрастов.

8 сентября на сцене Музыкального театра в Нальчике мы покажем свой новый спектакль «Виктория» («Счастье мое...») А. Червинского, посвященный 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В главных ролях заняты совсем еще молодые актеры, победители смотра творческой молодежи О. Толмачева и А. Авходеев.



Одним из важнейших и определяющих в репертуаре является спектакль «Горячий снег» по роману лауреата Ленинской и Государственной премий СССР, Героя Социалистического Труда Ю. Бондарева (постановщик и автор сценария — главный режиссер театра Ю. Котов). Центральная проблема спектакля — формирование нравственных принципов, гражданского сознания героев — защитников Сталинграда, большинству которых было по двадцать лет. Эта работа, посвященная 40-летию разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом, получила большой резонанс в Волгограде, на гастролях в других городах. Надеемся, что она найдет отклик и у зрителей Кабардино-Балкарии.

Взрослению молодого человека в условиях самостоятельной трудовой жизни посвящен спектакль «История одной любви» А. Тоболяка. Его герои размышляют о ценности таланта, о необходимости быть ответственными за него, о любви.

Спектакль «В гостях у донны Анны» А. Кургатникова приглашает старшеклассников, молодежь провести вместе с героями вечер в доме их учительницы Анны Александровны, вспомнить школьные годы, задуматься о проблемах, неизменно возникающих после вступления во взрослую жизнь.

Старшие подростки смогут посмотреть спектакль «Премьера» по пьесе Р. Каза. Действие его происходит в школе, но с быт уроками, переменами, классными собраниями остается «за кадром». Автора пьесы,

Младшие подростки увидят бразильскую сказку М.-К. Машаду «Плуфт, или маленький призрак» в постановке студентки ГИТИСа Кристины де Марти. В ней действуют добрые призраки, пришедшие на помощь людям в их борьбе со злом.

Музыкальная притча по сказке Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе» перенесет зрителей в то далекое время, когда ручные животные были дикими, а человек сделал их своими друзьями. Спектакль ведет к постижению простой и мудрой истины: ты свободен только тогда, когда кому-нибудь нужен.

Для самых маленьких зрителей будут поставлены сказки «Два клёна» Е. Шварца, «Принцесса и свинопас» П. Энзиката, «Красная Шапочка» Е. Шварца (в Нальчике состоится ее премьера).

Итак, ждем встречи с вами, дорогие друзья!

Л. ЧЕСНОВА,
директор Волгоградского ТЮЗа.

На снимке: сцена из спектакля «Красная Шапочка». Роли исполняют: Лиса — артистка Т. Вишневская, Красная Шапочка — артистка М. Ланцева.

Фото И. Соломенцев.

Кабардино-Балкар, апрель 1984, 6 сент.