«АЛЫЕ ВСАДНИКИ» В КИЕВЕ

Свой 167-й театральный сезон Воронежский государственный драматический театр имени Кольцова заканчивает дружескими гастролями в столице братской Украинской республики — городе Киеве. Воронежская драма гастролит в Киеве впервые, но корни творческого сотрудничества с театральным искусством Украины уходят вглубь истории. Не раз воронежцы аплодировали эмоциональному, страстному искусству театров Украины. Успешно прошли гастролы в Воронеже театра Киевской оперетты, Харьковского, Запорожского, Днепропетровского, Львовского, Полтавского театров.

Коллектив театра имени Кольцова из сезона в сезон включает в свой репертуар пьесы украинских авторов. В нашей афише в разные годы шли пьесы И. Микитенко, А. Корнейчука, Я. Галана, С. Головановского, В. Минко, В. Собко, Н. Зарудного.

Открываются гастролы спектаклем «Алые всадники» В. А. Кораблинова. Коллективу театра особенно дорого это произведение, оно подготовлено к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Будут показаны и спектакли, появившиеся на сцене нашего театра впервые в стране, — «Льды уходят в океан» П. Лебеденко, М. Гершта, Н. Данилова — о жизни, любви, поисках молодых рабочих северного края, «Великоманов» Ст. Костова — спектакль, подготовленный к фестивалю — конкурсу болгарской драматургии, рекомендованный жюри союзного Министерства культуры для показа в Москве и успешно прошедший испытание требовательных московских зрителей и болгарских друзей.

Спектакли классической драматургии в гастрольной афише — «Фальшивая монета» А. М. Горького, «Мария Стюарт» Ф. Шиллера, «Дурочка» Лопе де Вега. Детям театр подготовил португальскую сказку Машаду «Похищение лукавиц».

Артисты проведут творческие встречи с трудящимися города Киева и области, совместные концерты.

После гастролей в Киеве коллектив театра в июле со спектаклями «Далекое окно», «История одной любви» обслужит трудящихся Воронежской области. Часть труппы, остающаяся от гастролей на сцене, будет готовить спектакль «Обыкновенная история» И. А. Гончарова в инсценировке В. С. Розова. Режиссер спектакля В. И. Радун, художник заслуженный работник культуры РСФСР Н. И. Данилов.

Открытие нового сезона — 13 сентября 1969 года.