Сов. культура, 1972, 27 июля

ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА!

Труппа Воронежского драматического театра имени А. Кольцова — одна из старейших в России. В этом году театр отмечает 170-летие со дня основания.

Несомненные заслуги имеет наш коллектив в освоении классической русской и зарубежной драматургии. Но, пожалуй, главные достижения театра связаны прежде всего с созданием современного репертуара. Тема ответственности человека перед обществом объединяет такие разные спектакли гастрольной афиши, как «Человек со стороны» И. Дворецкого, «А зори здесь тихие...» Б. Васильева (инсценировка В. Соловьева), «Иркутская история» А. Арбузова, «Пока арба не перевернулась» О. Иоселиани. Мы познакомим москвичей с комедией Э. Брагинского и Э. Рязанова «Сослуживцы».

Во время гастролей будут показаны два премьерных спектакля: «Иванов» А. П. Чехова и «Красное и коричневое» — пьеса болгарского драматурга Ивана Радоева. Пойдет в Москве и драма А. Н. Островского и Н. Я. Соловьева «Светит, да не греет».

Воронежский театр известен любителям искусства интересным актерским ансамблем. В спектаклях заняты опытные мастера В. Дубинский, Н. Ефимов, А. Ильин, В. Соколов, Р. Мануковская, В. Шкурский, К. Трапезникова, Б. Левицкий, Б. Крачковский, Д. Попова, В. Романцева, В. Седов, Ю. Платонов и хорошо заявившая о себе молодежь — Р. Кириллова, Т. Семенова, А. Гладнев, Ю. Кочергов, Л. Митлинова. Во время гастролей, которые будут проходить в Москве в восьмой раз, мы проведем традиционные встречи с трудящимися столицы.

Г. ДРОЗДОВ,
главный режиссер Воронежского театра имени Алексея Кольцова.

Завтра спектаклем «Человек со стороны» (пьеса И. Дворецкого) Воронежский драматический театр имени А. Кольцова открывает гастроли на сцене Московского театра имени Ермоловой.

● В роли Чешкова артист В. Седов.

Фото А. Варламовой