

Улица Горького — одна из самых оживленных магистралей Москвы. В самом начале улицы, рядом с высоко вознесшейся гостиницей «Интурист», ярко освещен неоновыми огнями вход в театр имени М. Н. Ермоловой. У входа — большая афиша с крупной надписью: в центре: «Гастроли Воронежского государственного драматического театра имени Алексея Кольцова».

● ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО

театра успех этой интересной работы.

Вторым гастрольным спектаклем воронежцы показали премьеру — «Красное и коричневое». Ее еще не видели зрители Воронежа. Спектакль родился во время гастролей театра в Полтаве. Поставленный по пьесе болгарского драматурга

работам воронежцев, хотя и высказывает критические замечания в адрес режиссуры, отдельных исполнителей ролей, художников.

В дни гастролей воронежцы выезжают в подмосковные села, на предприятия столицы. Яркие, незабываемые впечатления остались у артистов театра от встречи с коллективами Карачаровского механического завода и колхоза «Ленинский путь» Красногорского района. В Доме ветеранов сцены коллектив встретился со многими замечательными мастерами советского театра. Артистам особенно приятно было увидеться со своими старыми коллегами Верой Георгиевной Рощиной, Ольгой Павловной Марнуц, Ольгой Георгиевной Супротивной, о которых с любовью помнят многие воронежцы.

В день профсоюзной печати, который проходил в минувшую субботу на Выставке достижений народного хозяйства СССР, Воронежский театр выступил в павильоне «Советская культура». Вместе с ним во встрече с экскурсантами выставки приняли участие артисты музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, Харьковского академического Украинского драматического театра имени Т. Г. Шевченко, эстрадного оркестра Армянской ССР, мастера сцены Чувашской, Марийской и Северо-Осетинской АССР, призеры Международного конкурса эстрадной песни «Золотой Орфей». Эта встреча вылилась в праздник искусства братских народов нашей многонациональной страны накануне 50-летнего юбилея СССР.

Гастроли воронежцев в Москве продолжают.

Ю. ПОСПЕЛОВСКИЙ,
спец. корр. «Коммуны».

В МОСКВЕ

Здесь, в театре, носящем имя замечательной русской актрисы, вот уже две недели идут гастрольные спектакли воронежцев. Они открылись «современной хроникой» И. Дворецкого «Человек со стороны» — спектаклем большой гражданской темы, несущим в себе заряд глубокой мысли, волнующе рассказывающим о наших современниках.

Перед открытием гастролей коллектив Воронежского театра со сцены ермоловцев приветствовали ректор Литературного института имени А. М. Горького профессор В. Ф. Пименов, представители Всероссийского театрального общества. Со словами благодарности за дружеский прием к москвичам обратился главный режиссер театра Г. Б. Дроздов.

«Человек со стороны» прошел с большим успехом. Зрители много раз вызывали на сцену участников спектакля, исполнителя главной роли инженера Чишкова артиста В. Седова, заслуженных артистов РСФСР Р. Мануковскую, А. Ильина, В. Соколова, Б. Крачковского, Н. Ефимова... В зале присутствовал автор пьесы — ленинградский драматург И. Дворецкий. Он заслуженно разделил с коллективом

И. Радоева, он рассказывает о великом сыне братского болгарского народа, о выдающемся деятеле международного коммунистического движения Георгии Димитрове, его мужественной борьбе с фашизмом.

В репертуар московских гастролей Воронежский театр включил еще шесть своих работ. В их числе пьеса Б. Васильева «А зори здесь тихие...», драма А. Арбузова «Иркутская история», комедии О. Иоселнани «Пока арба не перевернулась» и Э. Брагинского и Э. Рязанова «Служивцы». Русская классика представлена драмой А. Островского и Н. Соловьева «Светит, да не греет». Накануне своего приезда в Москву театр осуществил постановку драмы А. Чехова «Иванов» (режиссер Г. Дроздов, художник Н. Гапонова, музыкальное оформление Э. Вериги, в главных ролях артисты В. Седов, А. Мысовская, заслуженные артисты РСФСР В. Шкурский, А. Ильин, Б. Крачковский, К. Трапезникова, Р. Мануковская). Чеховского «Иванова» театр также показывает москвичам.

Московская критика проявляет живой интерес к спектаклям воронежцев. Она дает общую высокую оценку