МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

от 2 ИЮЛ 1974

г. Одесса

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

В июле одесские зрители впервые познакомятся с искусством одного из старейших театров России — Воронежского государственного драматического театра имени Алексея Кольцова.

Биография театра, отмечающего 172-летие со дня своего основания, богата примечательными сценическими событиями. На воронежской сцене неоднократно выступали такие корифеи русского театра, как М. Щепкин, П. Мочалов, А. Мартынов, Г. Федотова, В. Комиссаржевская, М. Ермолова. Здесь начинали свой путь выдающиеся мастера советского театрального искусства актер А. Остужев, художник В. Рындин. Здесь получили воплощение почти все пьесы А. М. Горького, А. П. Чехова, А. Н. Островского, многие произведения В. Шекспира, Г. Ибсена, Э. Ростана.

Но главные достижения театра связаны прежде всего с освоением современной драматургии. Наш коллектив стал первооткрывателем многих советских авторов. В 1937 году впервые в стране здесь был поставлен спектакль «Человек с ружьем» по пьесе Н. Погодина. В роли В. И. Ленина выступил заслуженный артист РСФСР В. Флоринский.

Театр имени Алексея Кольцова и сегодня верен традициям первооткрывателей.

Свои гастроли мы начинаем спектаклем «Хроника одного дня», авторы и создатели которого наши земляки — поэт Э. Пашнев, главный режиссер театра Г. Дроздов, композитор Г. Ставонин, главный художник театра Н. Гапонова. Спектакль посвящен борьбе чилийского народа против фашистской хунты, его главным героем является сражающийся народ Чили, свободолюбивый и гордый, мужественный и добрый. События трагического дня 11 сентября 1973 года составляют документальную основу спектакля. Подлинные события органически сочетаются в спектакле с поэтическим обобщением, публицистикой.

ГАСТРОЛИ ВОРОНЕЖСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КОЛЬЦОВА

«Хроника одного дня» в мае этого года была с успехом показана в столице нашей Родины — Москве.

В нашем гастрольном репертуаре также «Иркутская история» А. Арбузова, «Одни, без ангелов» Л. Жуховицкого, комедии «Ханума» А. Цагарели, «Родственники» Э. Брагинского, Э. Рязанова, «Десять суток за любовь» В. Константинова, Б. Рацера. Театр познакомит одесситов с классической комедией Лопе де Вега «Дурочка».

На фестивале чехословацкой драматургии наш коллектив удостоен диплома за спектакль по пьесе Карела Чапека «Средство Макропулоса». Одесские зрители познакомятся с этой нашей работой.

Труппа театра сегодня представляет собой сплав разнообразных по сценическому почерку талантов, способных решать сложные сценические задачи. Одиннадцати актерам присвоено звание заслуженных артистов РСФСР, среди них Раиса Кириллова — участница спектаклей «Иркутская история», «Хроника одного дня», «Одни, без ангелов», «Трамвай «Желание», одна из популярных актрис театра Римма Мануковская, удостоенная диплома за роль Эмилии Марти в спектакле «Средство Макропулоса», яркая комедийная актриса Кира Трапезникова, занятая в комедиях; кавалер ордена Ленина, старейшая актриса, Мария Шишлова, актеры, удостоенные почетных званий, Вадим Соколов, Николай Ефимов, Борис Левицкий, Адольф Ильин, Борис Крачковский.

Зрители встретятся также с интересными актерами среднего поколения и одаренной молодежью.

Мы постоянно обогащаем свой репертуар произведениями украинских авторов. Воронежцы высоко оценили драматургию А. Корнейчука, С. Голованивского, В. Минко, а спектакль «Каменный властелин» по пьесе Л. Украинки отмечен дипломом Украинского театрального общества. Украинские театры всегда желанные гости трудящихся Воронежа и нашей области.

Во время гастролей мы побываем в гостях у самых маленьких зрителей и покажем им спектакль-сказку «Когда прилетит аист».

Кроме спектаклей состоятся творческие встречи театра с трудящимися предприятий Одессы, с хлеборобами области.

Ждем встречи с вами, дорогие зрители!

Н. ПОЛУЯНОВ,
директор Воронежского государственного драматического театра имени Алексея Кольцова.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Хроника одного дня». В роли Певца артист Ю. Кочергов.

Фото В. КОЖЕВНИКОВА.