

СЕГОДНЯ в городе Кирове начинаются гастроли Воронежского драматического театра имени Алексея Кольцова. Это один из старейших театров России. В ноябре 1977 года театр отметит 175-летие со дня основания. Богата примечательными событиями его биография. Дореволюционный период истории связан с неоднократными выступлениями в Воронеже корифеев русской сцены М. Щепкина, П. Мочалова, А. Мартынова, Г. Федотовой, В. Комиссаржевской, М. Ермоловой. Здесь начинали свой путь выдающиеся мастера советского театрального искусства А. Остужев, художник В. Рындин.

Ощутимый вклад внес Воронежский театр в развитие театрального искусства страны. Его коллективом создана целая галерея спектаклей по классической драматургии. Здесь были поставлены почти все пьесы А. М. Горького, А. П. Чехова, А. Н. Островского, среди зарубежных авторов — имена В. Шекспира, Г. Ибсена, Э. Ростана.

Главные достижения театра связаны прежде всего с освоением современной драматургии. Театр стал первооткрывателем многих советских авторов. На воронежской сцене впервые в стране поставлен спектакль «Человек с ружьем» Н. Погодина. Первым исполнителем роли Владимира Ильича был заслуженный артист РСФСР В. Флоринский.

Мы открываем свои гастроли в Кирове спектаклем «Хроника одного дня», авторы и создатели которого воронежцы — поэт Эдуард Пашнев, главный режиссер театра Глеб Дроздов, композитор Геннадий Ставонин, художник Нина Гапонова.

Спектакль посвящен борьбе чилийского народа против фашистской хунты. События трагического дня 11 сентября 1973 года составляют документальную основу спектакля. Подлинные события, факты органически сочетаются в спектакле с поэтическим обобщением, публицистикой.

Спектакль «Хроника одного дня» в мае 1974 года

ВОРОНЕЖСКИЙ драматический

показан москвичам. Его зрителями были видные деятели Коммунистической партии Чили, писатели, журналисты. Спектакль тепло принят зрителями и общественностью столицы. За создание этой постановки 7 работников театра в 1974 году удостоены почетного звания лауреата Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского.

С 1972 года в афише театра спектакль «А зори здесь тихие...» Б. Васильева, но и сегодня он волнует зрителей и пользуется у них большим успехом.

Решение проблем сегодняшних показано в спектаклях «Четыре капли» В. Розова, «Самая счастливая» Э. Володарского, «Размен» Э. Пашнева, Г. Дроздова.

На гастролях театр покажет премьерный спектакль «Ни слова о королеве» (Мария Тюдор) Виктора Гюго.

Театр представит на гастролях комедийный жанр. Это «Ханума» А. Цагарели (музыкальный водеvil), «Безумный день, или Женитьба Фигаро» П. Бомарше и «Дурочка» Лопе де Вега.

В текущем сезоне театр участвовал в фестивале немецкого драматического искусства спектаклем «Трехгрошовая опера» Б. Брехта. Постановщик спектакля главный режиссер театра, лауреат Государственной премии РСФСР Глеб Дроздов награжден дипломом, а исполнитель главной роли выпускник Воронежского государственного института искусств, дебютировавший этой работой на профессиональной сцене, Михаил Мамедов награжден Почетной грамотой Министерства культуры СССР и ВТО.

Для самых маленьких кировчан мы привезли спек-

такль-сказку «Остров пополам» Л. Устинова.

Познакомим кировчан не только со своими спектаклями, но и с труппой театра, в составе которой объединены различные по сценическому почерку и возрасту художники. 11 актерам присвоены почетные звания заслуженных артистов РСФСР, лауреатов Государственных премий РСФСР.

В труппе театра работает актер, с именем которого знакомы любители искусства кино. Это В. Седов. За создание образа генерала Карбышева («Родины солдаты») он удостоен серебряной медали им. Довженко. Им сыграны роли почти в 10 фильмах. Одна из последних работ артистки Р. Мануковской в кино — Валентина Петровна («Ищу человека»). Снимались в кино артисты театра А. А. Новиков, Т. С. Краснопольская.

Наш театр побывал во многих городах РСФСР и Прибалтики, девять раз отчитывался перед москвичами, выступал в Ленинграде, Киеве, Риге, Вильнюсе, Кишиневе.

Во время гастролей наша труппа проведет, кроме спектаклей, творческие встречи с трудящимися предприятий, колхозов и совхозов Кировской области.

С большим волнением ждем встречи с вами, дорогие кировчане!

Н. ПОЛУЯНОВ,
директор Воронежского
драматического театра
имени Алексея Кольцова.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Хроника одного дня».

