

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВАот 25 августа  
1977 г.

г. Москва

# ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

**Сегодня Воронежский драматический театр имени Алексея Кольцова завершает гастроли в столице.**

«Под занавес» гости показывают на сцене Драматического театра на Малой Бронной пьесу «На дне» М. Горького.

— Нынешние гастроли стали творческим отчетом коллектива в канун 60-летия Великого Октября, — рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» директор театра Н. Полуянов:

— Выступления эти особенные: мы встретились с москвичами

десятый раз накануне 175-летия нашего театра.

На 17 спектаклях, сыгранных за время гастролей, побывало около 12 тысяч москвичей и гостей столицы. Запомнилась встреча с сотрудниками Центрального музея В. И. Ленина, ставшими зрителями спектакля «Третья патетическая». Работа над пьесой Н. Погодина была завершена незадолго до гастролей, так что москвичи одними из первых посмотрели спектакль, посвященный 60-летию Великого Октября. Участники постановки, воссоздающей на сцене образ вождя революции,

стали гостями Центрального музея Ленина: ознакомились с документами, повествующими о жизни и деятельности Владимира Ильича, рассказали о том, как рождался новый спектакль.

Рады, что знакомство зрителей столицы с Воронежским театром скоро продолжится; работники Центрального телевидения засняли на пленку спектакли «Самая счастливая» Э. Володарского и «Дело Боброва» В. Черных. Кстати, пьеса «Дело Боброва» создана автором в содружестве с театром и впервые поставлена на воронежской сцене.