

11 1 СЕН 1969  
от

г. Воронеж

Газета №

# ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

В 168-й РАЗ

Какие сокровенные тайники души человеческой откроются зрителям со сцены? Какие мысли родят показанные спектакли? А как сложится творческий год актеров, режиссеров, художников? Что принесет им? Такие вопросы возникают ежегодно, но сезон 1969—70 гг., освещенный центральным событием — 100-летием со дня рождения В. И. Ленина, невольно направляет размышления, ожидания по главным артериям жизни нашего общества.

В год юбилея нельзя обойти время, людей, с которыми В. И. Ленин проложил путь новому социальному обществу. И коллектив театра откликнулся на это время поэтической драмой В. А. Кораблиннова «Алые всадники». На долю главного героя — «Алых всадников» — председателя Воронежского губчека Николая Алексеевского выпала нелегкая участь отстаивать завоевания Октября от контрреволюции и белогвардейцев в Воронежском крае. Много в характере этого юноши (артист А. Новиков) роднит его с лучшей молодежью наших дней. Именно этому спектаклю отведена в юбилейном репертуаре театра почетная миссия начать 13 сентября новый сезон.

В 1937 году на сцене нашего театра был создан образ В. И. Ленина заслуженным артистом РСФСР В. И. Флоринским в спектакле «Человек с ружьем» Н. Погодина. Естественно, что в юбилейном году театр вновь намечает постановку спектакля, рассказывающего о В. И. Ленине.

Незабываемы для советского народа события Великой Отечественной войны, неисчерпаема эта тема в театральном искусстве. В начале сезона в спектакле «Соловьиная ночь» В. Ежова зрители

продолжат свои встречи с солдатами и офицерами — участниками Великой Отечественной войны. Высокие нравственные идеалы несут образы сержанта Бородин (артист А. Акчурин), генерала Лукьянова (народный артист РСФСР и заслуженный артист УзССР Н. Дубинский, заслуженный артист РСФСР Б. Левицкий), майора Тимофеева (заслуженный артист РСФСР В. Корзун), старшины Кузовкина (заслуженный артист РСФСР Н. Ефимов, артист Н. Зеленев).

Рассказать о нашем времени — это значит рассказать о нашем современнике. Спектакль о жизни рабочего класса «Льды уходят в океан» П. Лебеденко, М. Гершта, Н. Данилова идет на сцене театра, но мы не считаем, что этим оплачивается наш долг перед многочисленной аудиторией зрителей. Мы надеемся пополнить репертуар еще одним спектаклем на эту тему.

Продолжает работу над пьесой для театра старейший воронежский писатель Г. Н. Троепольский. Герои его пьесы «Постояльцы» — труженники сельского хозяйства. Коллектив намечает показать ее в новом сезоне.

Герои новой премьеры — комедии В. Константинова, Б. Рацера «10 суток за любовь» также наши современники. Этот спектакль был хорошо принят киевлянами во время летних гастролей театра, в нем заняты заслуженный артист РСФСР В. Шкурский, артисты К. Трапезникова, Ю. Вуккерт, Т. Семенова, Г. Мачехина, В. Соколов, В. Саянов, Ю. Платонов, А. Новиков.

Театр ждет новых пьес о современнике от ведущих драматургов В. Розова, А. Арбузова, М. Шатрова и других.

Афишу нового сезона украсит классическая драматургия. Уже в ок-

тябре состоится премьера «Обыкновенной истории» (инсценировка В. Розова по роману И. А. Гончарова, режиссер В. Радун). В спектакле заняты наряду с молодежью многие ведущие артисты. В планах театра и работа над произведениями А. Н. Островского, В. Шекспира.

Из современных зарубежных авторов коллектив театра остановил свое внимание на драматургии польских авторов. В этом сезоне в нашей стране будет проводиться фестиваль-конкурс польской драматургии. И мы думаем о постановке одной из пьес польского драматурга. Театр готовит новый спектакль и для самых маленьких зрителей.

В новом сезоне коллектив театра продолжит большую эстетическую работу по пропаганде искусства.

**З. МУРАВЬЕВА,**  
заведующая  
литературной частью  
драматического театра  
имени А. Кольцова.

## ДЛЯ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

14 сентября откроется занавес нашего театра юного зрителя. Днем для малышей будет показана сказка А. Милна «Винни-Пух», а вечером для детей старшего возраста пойдет спектакль-комедия Г. Мамлина «Эй, ты, здравствуй!»

Шестой сезон театр открывает в реконструированном здании, с превосходным зрительным залом, удобной и механизированной сценой.

Все работники с большим творческим подъемом готовятся к очередному юбилейному сезону, ознаменованному 100-летием со дня рождения В. И. Ленина. В творческий состав театра вступают новые актеры, среди которых Надежда Барпкина, окончившая Горьковское театральное училище, Владимир Нестеров — выпускник Государственного театрального института имени А. Луначарского,

опытный актер из Куйбышевского театра Н. И. Ключев и другие.

Сейчас коллектив театра завершает работу над созданием спектакля для среднего школьного возраста — героической, но смешной комедии по пьесе Радия Погодина «Синяя ворона», премьера которого состоится 25 сентября. Этот спектакль ставит главный режиссер театра В. Бугров, оформляет художник В. Бабанов.

Ближайшие планы театра — постановка спектакля-сказки «Аленький цветочек» по С. Аксакову, драмы «Девочка и апрель» Т. Ян. К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина театр готовит декаду своих спектаклей под девизом «Ленинцы», куда войдут «Как закалялась сталь» по роману Н. Островского и готовящаяся к постановке пьеса В. Билль-Белоцерковского «Шторм».

Коллектив театра в связи со 100-летием со дня рождения В. И. Ленина готовится заключить договоры о социалистическом содружестве с колхозом «Путь к коммунизму» Рамонского района и с заводом горно-обогатительного оборудования. Такое содружество, на наш взгляд, обогатит творческие возможности, укрепит силы для решения больших творческих задач, стоящих перед театром.

В учебных заведениях города коллектив проведет большое количество творческих встреч с учащимися на темы: «Ленин и искусство», «Образ В. И. Ленина в советской драматургии» и «Деятели искусств о Ленине». Творческое взаимодействие коллектива со зрителями, проведение зрительских конференций поможет нам создавать спектакли, достойные наших юных современников.

**В. КУКСЕНКО,**  
директор театра  
юного зрителя,