

ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТЯСЬ..

ОТЗВЕНЕЛО лето. Кончались театральные гастроли наших гостей. Воронежские театры возвращаются в родные пенаты.

А пока тихо на сцене, пустуют балетные классы, репетиционные залы, оркестровые ямы. В театре безлюдно. Но во всей атмосфере уже чувствуется упорная подготовка к новому сезону. В пошивочном, декоративном, поделочном цехах готовятся декорации и костюмы к постановке оперы Мусоргского «Сорочинская ярмарка». Это будет одна из первых премьер

в новом, 14-м сезоне театра оперы и балета.

Познакомятся воронежцы и с оперой А. Понкьелли «Джоконда» по мотивам трагедии В. Гюго.

Театр работает над постановкой трех одноактных балетов на музыку Р. Шедрина. Это «Кармен-сюита», «Озорные частушки» и третий балет на музыку Геронической симфонии.

Есть в театре оперы и балета хорошая добрая традиция — дарить школьникам к началу зимних каникул детский спектакль. В предстоящем се-

зоне для ребят готовится музыкальная сказка «Королевские цветы» по повести Джанни Родари «Джокомо-стеклышко».

А сейчас в театре пора осенних гастролей. Несколько концертных бригад разъедутся по районам области.

Почти весь музыкально-литературный лекторий областной филармонии тоже готовится к поездке. Бригада лектора-музыковеда Ю. В. Воронцова поедет в Павловский район. Для этого специально подготовлены четыре концертных цикла сте-

мой «Современная советская песня и поэзия». В концертах прозвучат новые песни гражданской, патристической, лирической тематики, стихи Рождественского, Вознесенского, Евтушенко. Если раньше концерты проходили в нескольких сельских школах и клубах района, то теперь филармония должна будет обслужить музыкально-литературными концертами весь Павловский район.

ПЕРВЫЕ дни золотой осени государственный драматический театр встретит в Россоши. Сейчас артисты театра встречаются с тружениками сельского хозяйства в период уборочной кампании. Любители драматического искусства увидят спектакли «Необыкновенный подарок» и «Дело Боброва».

А 16 сентября спектаклем Дворецкого «Человек со сторо-

пы» театр откроет свой 172-й сезон. Воронежцы увидят около семи премьер, среди которых комедия К. Гольдони «Лжец», пьеса Н. Алжилова «Солдатская вдова», комедия Э. Рязанова и Э. Брагинского «Родственники». Для малышей будет поставлена новогодняя сказка Шварца «Иван — честный работник».

Не совсем обычным будет этот сезон в театре. По всему Союзу будет проходить фестиваль спектаклей по пьесам чешских драматургов. Воронежский государственный драматический театр имени Алоксея Кольцова в этом фестивале примет участие. К постановке собираются готовить пьесу К. Чапека «Средство Макропулоса».

САМЫХ маленьких зрителей ожидает несколько интересных премьер театра кукол. Это сказки В. Лиф-

шица «Кот Васька и его друзья», А. Т. Попеску «Солнечный луч». «Забавные сказки» М. Павлика состоят из двух отделений. Первое — «Петушок — повелитель солнца», второе — «Бумажный конек». Эта сказка привлекает тем, что ее посмотрят с удовольствием как школьники, так и ребята детского сада. Сейчас перед открытием очередного сезона бутафорский цех трудится в полную силу. Бутафоры-механизаторы Е. Ф. Кляпнева, Р. И. Маркова, А. В. Маслов создают новые куклы, готовят костюмы и декорации. В театре кукол все отдано на то, чтобы как можно праздничнее был открыт 48-й сезон. Ведь встречи с самыми маленькими зрителями всегда очень волнующие и ответственные.

ЗАКОНЧИЛ гастроль в Волгограде театр юного зрителя. Волнения поза-

ди, а сколько их было! Город имеет свой ТЮЗ. Но гастроль прошли очень интересно. На 77 спектаклях, которые показали воронежцы, побывало около 50 тысяч волгоградцев.

Наибольшим успехом пользовался спектакль «Золотой ключик», поставленный по мотивам сказки А. Толстого.

В этом году ТЮЗ отметит свое десятилетие. В день этого юбилея будет показано несколько сцен из спектакля Арбузова «Город на заре», которым открывался театр десять лет назад. Спектаклем «Как закалялась сталь» по одноименной книге Н. Островского откроется сезон. Затем премьеры: пьеса Шатрова и Хмелика «Дождь лил, как из ведра», пьеса А. Тарасенко «Стряна, которой не было на карте» по произведению Л. Кассиля «Кондуит и Швамбрания». Пьеса А. Тар-

сенко впервые будет поставлена на сцене.

Среди премьер спектакль «Мятежная юность», который является инсценировкой первой части книги воронежского писателя Е. Д. Люфанова «Самый короткий путь». Пьеса посвящена юношеским годам В. И. Ленина в период его учебы в Казанском университете.

К смотру чешской драматургии ТЮЗ готовит спектакль по книге Юлиуса Фучика «Репортаж с петлей на шее».

Юношах, которые поступают в вузы, о поноках своего места в жизни, о том, как они проводят свое свободное время, о добрых чувствах и светлой юношеской любви рассказывает пьеса Г. Демкиной «Г. Баллы «Есть ли у вас Ч. Ю?» («Есть ли у вас чувство юмора?»).

М. КРАЙНЕВА
(наш внешт. корр.).