

КОММУНА

г. ВОРОНЕЖ

5 ЯНВ 1974

ТЕАТР В ЦАРСТВЕ СКАЗКИ

Идут зимние каникулы школьников. Много приятных новогодних сюрпризов приготовили детворе театры нашего города. Сначала они приглашают ребят на праздник новогодней елки. Вместе с Дедом Морозом, Снегурочкой, другими сказочными персонажами малыши водят хороводы, принимают участие в веселых играх, отгадывают загадки, поют песни. Затем юные зрители смотрят спектакли.

В драматическом театре имени Алексея Кольцова это — пьеса-сказка Г. Сапгира и Г. Циферова «Когда прилетит аист». По мотивам сказок Х. Андерсена она поставлена режиссером Ю. Рашеевой (художник Е. Брежнев, музыкальное оформление В. Масленникова, танцы в постановке народной артистки РСФСР Н. Валитовой).

О торжестве добра над злом рассказывает и пьеса Н. Светозаровой и А. Щербаковой «Королевские цветы», поставленная по мотивам сказки Дж. Родари «Джакомо-стеклышко» на сцене театра оперы и балета. Ее постановщик — режиссер В. Александрова, художник Л. Ларьков, музыкальный руководитель Г. Сурмава, балетмейстер О. Каравашкин.

Во дворцах культуры, клубах и школах две бригады кукольного театра демонстрируют свои новогодние представления: чешскую сказку М. Павлика «Бумажный конек» (режиссер И. Лукин), сказку А. Надеждиной «Иван Царевич и Серый волк» (режиссеры Г. Лесных и Г. Зверев). Ребята с удовольствием смотрят и другие спектакли кукольников — сказку С. Михалкова «Три поросенка», новогоднюю интермедию «Гори, наша елка, гори!».

Г. СИНЕГОРСКИЙ.