

УСПЕХ ВОРОНЕЖСКОГО ТЕАТРА

Как уже сообщалось, в Ростове начались гастроли коллектива Воронежского государственного театра оперы и балета. Знаменательно, что первые два спектакля, показанные гостями, созданы на музыку гениального русского композитора П. И. Чайковского. Вслед за оперой «Мазепа», исключительно тепло принятой ростовчанами, театр показал одно из лучших творений русской и мировой хореографии — балет «Лебединое озеро». С большим успехом исполнили главные партии в этом спектакле заслуженная артистка БССР Н. Валитова (Одетта-Одиллия), Ю. Загатов (Зигфрид), Е. Руденко (Злой гений). Их успех разделили все артисты балета. Стройно и слаженно звучал оркестр, которым дирижировал М. Носырев. Балет шел в постановке главного балетмейстера театра, заслуженного деятеля искусств РСФСР лауреата Государственной премии К. Муллера. Балетмейстер Д. Арипова, художник — заслуженный деятель искусств РСФСР В. Людмилин.

Вчера гости из Воронежа показали оперу Д. Верди «Аида».