

9 ИЮНЬ 1969

г. Ростов-на-Дону

Газета №

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Завтра в Ростове заканчиваются продолжавшиеся в течение месяца гастролы Воронежского государственного театра оперы и балета. Впервые приехав на Дон, театр завоевал признание широких масс любителей оперного искусства и хореографии. За время гастролей воронежцы показали лучшие спектакли своего репертуара — произведения классиков русской и зарубежной музыки, советских композиторов.

Очень тепло были приняты ростовчанами спектакли гостей — оперы «Мазепа» П. Чайковского, «Демон» А. Рубинштейна, «Князь Игорь» А. Бородина, «Фауст» Ш. Гуно, «Чио-Чио-Сан» Д. Пуччини, «Аида» Д. Верди. Ростовские зрители с интересом познакомились и с одной из лучших работ театра — оперой Н. Молчанова «Брестская крепость», посвященной одной из героических страниц истории Великой Отечественной войны.

Любители хореографии дали

высокую оценку балетным спектаклям «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Корсар» А. Адана, «Дон-Кихот» Л. Минкуса, «Голубой Дунай» И. Штрауса. В репертуаре гастролей были также музыкальные комедии: «Цыганский барон» и «Летучая мышь» И. Штрауса, «Цветок Миссисипи» Д. Керна, «Перехватчики» («Требуется героиня») В. Баснера. Ростовской детворе театр показал балет «Доктор Айболит» И. Морозова.

Хорошее впечатление оставило знакомство с ведущими солистами театра и молодыми актерами. Яркие сценические образы, создали народная артистка Украинской ССР Г. А. Поливанова, выступившая в главных партиях в операх «Мазепа» П. Чайковского и «Чио-

Чио-Сан» Д. Пуччини, заслуженный артист РСФСР Е. И. Пойманов, блестяще исполнивший партии Мазепы, Демона и князя Игоря в одноименных операх, а также в операх «Брестская крепость», «Аида» и оперетте «Перехватчики». Ростовчане тепло принимали ведущих солисток оперы А. П. Матвееву, Л. Д. Орбинскую, В. К. Рызванович, П. А. Себар, Э. П. Светлову, солистов оперы В. Г. Егорова, Г. Д. Колмакова, А. Ф. Курilenko, К. Н. Сидорова, А. М. Тиханова, Б. Я. Фрадкова, а также исполнителей главных ролей в музыкальных комедиях заслуженную артистку РСФСР Л. Л. Федорову, Н. А. Евдашенко, Е. И. Жмырева, Т. П. Сивонен. Порадовали своим мастерством и ведущие артисты балетной труппы — за-

служенная артистка РСФСР Н. Г. Валитова, Л. Н. Синельникова, М. В. Январева, Виктор и Валентин Драгавцевы, Ю. Н. Загатов, Я. В. Лифшиц.

Показанные воронежцами спектакли отличались высокой музыкальной культурой исполнителей, ярким художественным оформлением, талантливой режиссурой. Хорошо звучали хоры и оркестр. В этом большая заслуга главного дирижера народного артиста Украинской ССР Я. А. Воцака, главного художника, заслуженного деятеля искусств РСФСР В. В. Цибина, главного балетмейстера заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной премии К. А. Муллера, дирижеров М. И. Носырева, Г. И. Сурмавы, режиссера С. А. Штейна, балетмейстера Д. М. Ариповой.

Мы рады были познакомиться с талантливым коллективом Воронежского театра оперы и балета и будем ждать новых встреч с вами, дорогие друзья!