

# ВДОХНОВЕНИЕ И ТРУД

НА ДНЯХ журналисты краевого центра принимали в клубе творческих встреч «Ставропольской правды» артистов Воронежского государственного театра оперы и балета. Главный дирижер театра народный артист УССР Ярослав Антонович Вошак рассказал о творческом пути коллектива. В репертуаре театра — много классических произведений русской и зарубежной музыки. Но немалое место занимают в нем и творения современных советских композиторов.

Гордостью коллектива является то, что именно он первым в нашей стране поставил ряд спектаклей. Это — опера Листова «Дочь Кубы» — о героине кубинской революции Анхеле Алонсо, которая, кстати сказать, была на премьере, оперы «Дороги дальние» Флерковского, «Брестская крепость» Молчанова.

На сцене Воронежского театра впервые в Советском Союзе была осуществлена постановка оперы болгарского композитора Петра Гаджиева «Луд Гидия», причем непосредственно болгар-



ским режиссером из Пловдива Борисом Афеяном. В ответ на любезность зарубежных друзей режиссер Воронежского театра Семен Штейн поставил на болгарской сцене оперу Молчанова «Заря».

Уже первые дни гастролей показали, что спектакли Воронежского театра оперы и балета пользуются большим успехом у

ставропольцев. Это, без сомнения, заслуга прежде всего главного дирижера Я. А. Вошака, дирижера М. И. Носырева, главного хормейстера Л. Л. Дитко, главного балетмейстера заслуженного деятеля искусств БССР, лауреата Государственной премии СССР К. А. Муллера, концертмейстера М. Г. Ляндрес. Полюбились зрителям

Молчанова «Русские женщины» по повести Нагибина «Бабье царство», над балетом Прокофьева «Ромео и Джульетта».

Прощаясь с гостями, журналисты пожелали коллективу театра новых творческих удач.

На снимке: группа артистов Воронежского государственного театра оперы и балета.

Фото В. Танасьева.



солисты балета: заслуженная артистка РСФСР Набеля Валитова, Наталия Фельдман, Яков Лифшиц, певцы-солисты заслуженный артист РСФСР Евгений Пойманов, Геннадий Колмаков, Алексей Тиханов, Лидия Кондратенко, Эмма Светлова и другие.