

*4 ИЮА 1970

г. Калинин

Газета №

НА СЦЕНЕ — ВОРО

Оперой Чайковского «Мазпепа» начались вчера в Калининские гастролы Воронежского государственного театра оперы и балета.

Впервые занавес Воронежского оперного театра поднялся 25 февраля 1961 года. Многие произведения советских композиторов впервые в нашей стране увидели свет раппы именно на воронежской сцене.

Сейчас театр достиг своей творческой зрелости, его голос все увереннее звучит среди голосов ведущих

оперных театров страны. Художественный руководитель театра главный дирижер народный артист СССР Я. Вошак, в труппе театра много талантливой молодежи. Рядом с признанными мастерами оперной и балетной сцены, такими как главный художник театра, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Цибин, главный балетмейстер, заслуженный деятель искусств БССР, лауреат Государственной премии СССР К. Муллер, ре-

ОНЕЖЦЫ

жиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР С. Штейн, солисты оперы народная артистка УССР Г. Поляванова, народная артистка РСФСР Н. Валитова, заслуженные артисты РСФСР Ф. Себар, Л. Федорова, А. Матвеева, Е. Пономанов, работают совсем молодые — балетмейстер Д. Аршана, дирижер Ю. Степанов, солисты В. Кочугурова, С. Шаляпин, В. Билюцкий, В. Ткаченко, солисты балета Л. Синельникова, Т. Колесниченко.



ТЕАТР

Г. Софина и другие.

Во время гастролей в Калининском воронежцы покажут балеты «Лебединое озеро» Чайковского, «Корсар» и «Жизель» Адама, оперы «Демон» Рубинштейна, «Аида» и «Риголетто» Верди, «Чю-Чю-Сан» Пуччини, «Севильский цирюльник» Россини, оперетты «Летучая мышь», «Дыгавский барон» Штрауса и другие свои работы.

Б. ФАЛИППОВ.