

# ГАСТРОЛИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Уже более двух недель гастролитрует в нашем городе Воронежский государственный театр оперы и балета. За это время жители краевого центра увидели значительную часть репертуара и могут по достоинству оценить работу большого творческого коллектива.

Воронежский театр — один из молодых оперных театров страны, но его работа достигла твердого профессионального уровня. Здесь уже есть свои сложившиеся традиции.

Дважды с неизменным успехом прошел спектакль оперы Бородина «Князь Игорь». Порадовали любителей зарубежной классики три оперы Верди — «Травиата», «Аида», «Риголетто».

Своеобразные творческие поиски, новое прочтение музыки русских классиков и современных композиторов проявляют постановщики и артисты балета. В основной своей массе все они очень молоды. Но наряду с выпускниками Воронежского хореографического училища здесь солируют такие мастера, как народная артистка РСФСР Н. Валитова, Н. Кондратьева, Я. Лифшиц.

На краснодарской сцене уже прошли балеты П. Чайковского «Лебединое озеро», А. Адана «Жизель» и «Корсар», А. Хачатуряна «Гая-

нэ». Позавчера состоялась премьера балета Э. Лазарева «Антоний и Клеопатра».

С интересом ожидается опера «Брестская крепость» В. Молчанова. И музыка, и сценическое действие ее передают напряжение первых дней Великой Отечественной войны. Герои оперы — защитники Брестской крепости. В постановке участвует около трехсот человек. Основные партии ведут заслуженный артист РСФСР Е. Пойманов (комиссар) и К. Сидоров (командир батальона). Режиссер — заслуженный деятель искусств РСФСР С. Штейн, художник — заслуженный деятель искусств РСФСР В. Цибин, дирижер — Г. Сурмава. Консультировал постановку участник обороны Брестской крепости Герой Советского Союза, житель нашего города П. Гаврилов.

Воронежцы были открывателями этой оперы. Она впервые в стране была поставлена на сцене их театра. Этот спектакль — своеобразный музыкальный памятник тем, кто пал в боях за Родину, гимн тем, кто вышел живым из смертельной схватки.

Опера «Брестская крепость» в постановке воронежцев стала лауреатом Всесоюзного конкурса в созда-



нии новых музыкальных спектаклей в честь 50-летия Советской власти. С тех пор она не сходит со сцены театра. 22 июня, в день 31-й годовщины со дня вероломного нападения фашистской Германии на Советский Союз, опера будет показана краснодарцам.

На днях представители многочисленного коллектива Воронежского театра оперы и балета побывали в гостях у журналистов «Советской Кубани». Встреча эта вызвала большой интерес у работников редакции. Перед собравшимися выступили директор театра М. Грач, главный дирижер, заслуженный артист Казахской ССР

И. Островский, главный балетмейстер Г. Малхасянц и режиссер С. Лапиров. Они рассказали о работе творческого состава театра, о том, как нелегко обретается мастерство, поделились творческими замыслами. В заключение встречи гости дали небольшой концерт.

Л. ДМИТРИЕВА.

НА СНИМКЕ: гости редакции — представители коллектива Воронежского театра оперы и балета.

Фото А. КЕЛЬБЕРГА.