

5 ОКТ 1972

ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

6 октября оперой А. Бородин «Князь Игорь» начинается 12-й сезон в Воронежском государственном театре оперы и балета.

В прошедшем сезоне коллектив театра готовился к празднованию 50-летия образования СССР. Постановка знаменитого балета лауреата Ленинской и Государственных премий СССР Арама Хачатуряна «Гаянэ» посвящена предстоящему юбилею.

7 октября балетная труппа театра покажет свою новую работу — балет «Антоний и Клеопатра». Музыка написана молдавским композитором Э. Лазаревым, в основу либретто положена трагедия В. Шекспира.

Коллектив Воронежского театра стремится быть первооткрывателем новых произведений. На его сцене впервые в стране были поставлены оперы «Дочь Кубы» К. Листова, «До-

рога дальние» А. Флярковского, «Брестская крепость» и «Русская женщина» К. Молчанова. Крепнут дружеские связи театра с воронежскими композиторами.

В 1970 году на сцене театра был поставлен балет «Песнь торжествующей любви». На мотивы романтической повести И. С. Тургенева создал музыку воронежский композитор Михаил Носырев, дирижер нашего театра.

Воронежский композитор Геннадий Ставоини написал оперу «Олеко Дундич». Легендарный герой гражданской войны, красный командир-буденец воевал на воронежской земле. Тема гражданской войны, тема интернациональной дружбы не могла оставить равнодушным коллектив театра. Работа над спектаклем началась давно. В декабре этого года состоится премьера.

Как всегда, 1 января состоится премьера детского новогоднего спектакля. В этом году наши юные зрители увидят «Сказку зимней ночи», встретятся с героями народных сказок. Любителей оперетты мы

приглашаем 12 октября на премьеру «Веселой вдовы» Ф. Легара. В 1973 году вы сможете познакомиться с героями новой оперетты М. Вайнберга «Любовь Д'Артаньяна».

Молодой балет Воронежского театра заявил о себе как зрелый коллектив, которому по плечу решать серьезные творческие задачи. В репертуарном плане предстоящего сезона балетная классика будет представлена «Раймондой» А. Глазунова.

Н. Гоголь и М. Мусоргский. Эти великие имена стоят на титульном листе партитуры оперы «Сорочинская ярмарка».

Жемчужину русской оперной классики театр включил в свой репертуарный план.

В новом сезоне продолжатся занятия университетов эстетического воспитания. Четвертый год пошел университету эстетического воспитания учащихся профессионально-технических училищ. Более 30 спектаклей посетили будущие рабочие, перед ними выступали лекторы-музыковеды, ведущие специалисты театра. Предусмотрен цикл лекций и спектаклей для учащихся школ Ленинского района Воронежа, которые будут продолжать знакомство с русской и зарубежной классикой.

Частыми гостями, как и в прошедшем сезоне, будут труженники подшефного колхоза «Семилуковский».

А вообще-то спектакли нового сезона начались задолго до поднятия занавеса основной сцены. Еще 12 сентября концертные бригады театра выехали в Аннинский и Бобровский районы, где состоялось более 20 встреч со слушателями.

До скорой встречи, дорогие воронежцы! Театр ждет вас!

Т. ЛАЗАРЕВА,
зав. литературной частью
Воронежского
государственного
театра
оперы и балета.