

ТЕАТР ПРИНИМАЕТ ГОСТЕЙ

Этот спектакль в театре оперы и балета начался не совсем обычно: состоялось торжественное открытие университета эстетического воспитания работников торговли и общественного питания. Потом доцент Воронежского института искусств музыковед Юрий Александрович Левашов рассказал об истории оперы, ее лучших традициях, о творчестве французского композитора Лео Делиба.

И наконец, сам спектакль — опера «Лакме». Дирижировал Георгий Сурмава. Тепло приняли зрители солистов театра Веру Бедриченко, Софью Шалагину, Тамару Будищеву, Эмму Светлову, Лидию Кондратенко, заслуженного артиста РСФСР Геннадия Колмакова, Михаила Орешечкина, Петра Фрадкова, Юрия Краскова.

В программу университета включены также балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро», оперетты Ж. Оффенбаха «Синяя борода» и И. Штрауса «Цыганский барон».

А днем раньше гостями театра были железнодорожники. Их университет эстетического воспитания открылся опереттой Легара «Веселая вдова».

Г. МИТРОФАНОВА.

17 ЯНВ 1974