

1 МАР 1975

ПРЕМЬЕРА ЗА ПРЕМЬЕРОЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА В НОВОМ СЕЗОНЕ

Сегодня, после длительного перерыва, примет первых зрителей Воронежский государственный театр оперы и балета.

Пока в здании театра шел капитальный ремонт, артисты не сидели без дела. С сентября по январь концертные бригады побывали почти во всех районах области. Не прекращалась работа и над новыми спектаклями.

1 января состоялась премьера на этот раз оперетты А. Спадавеккиа «Золушка». Более 30 тысяч воронежских ребят встретились с любимыми героями сказки Ш. Перро. Спектакль шел во Дворце культуры имени 50-летия Октября.

Сегодня, в день открытия нового сезона, театр покажет премьеру оперы Н. Римского-Корсакова «Царская невеста». Это будет первая у нас работа нового главного режиссера театра Д. Арсеньева. Дирижер спектакля — заслуженный артист Казахской ССР И. Островский, художник — заслуженный деятель искусств РСФСР В. Цибин, хормейстеры — Л. Дитко и Л. Стерина, балетмейстер Г. Малха-

сянц. Хочется надеяться, что «Царская невеста» — одна из жемчужин русской оперной классики, займет достойное место в репертуаре театра.

2 марта — еще одна премьера нового сезона — балет Л. Герольда «Тщетная предосторожность» («Лиза и Колен»), поставленный главным балетмейстером театра Г. Малхасянцем, оформленный главным художником заслуженным деятелем искусств РСФСР Н. Котовым, дирижирует спектаклем Г. Сурмава.

Так уж случилось, что вслед за «Царской невестой» оперная труппа покажет комическую оперу замечательного классика чешской музыки Бедриха Сметаны «Проданная невеста». На постановку «Проданной невесты» приглашены постановщики из Бременского театра режиссер О. Лингардт, художник-постановщик В. Штолфа и художник по костюмам А. Вобейда. Премьера «Проданной невесты» состоится в конце апреля, в канун 30-летия освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков.

Солисты и артисты оперы, балета и оркестра, весь коллектив театра ведут подготовку к всенародному празднику — 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В свой концертный репертуар наши товарищи включают песни военных лет и произведения, написанные в наши дни и посвященные Великой Отечественной войне. В конце апреля — начале мая в театре будет проведена декада лучших спектаклей нашего репертуара, среди них опера К. Молчанова «Брестская крепость» и балет Р. Щедрина «Память».

Ежегодно в афише театра появляются новые имена. В сезоне 1975 года это — главный режиссер театра Д. В. Арсеньев, молодые солисты оперы Надежда Калашикова, Александр Басалаев, выпускник Московского государственного института театрального искусства Игорь Непомнящий, солист балета заслуженный артист УССР Владимир Сычев, недавние выпускники Воронежского хореографического училища Татьяна Марготьева, Ольга Суханова, Людмила Евсюкова, Анатолий Сурнев, Валерий Солдатов.

Мы с нетерпением ждем встречи с воронежскими зрителями, нашими большими, доброжелательными, чуткими и отзывчивыми друзьями.

М. ГРАЧ,
заслуженный работник
культуры РСФСР,
директор Воронежского
государственного
театра оперы и балета.