



НОВАЯ ВСТРЕЧА С ДРУЗЬЯМИ

артистов РСФСР Флорентину Себар, Лидию Кондратенко, Эмму Светлову, Геннадия Колмакова, солистов Веру Кочугурову, Николая Порицкого, Эвелину Соловьёву, Игоря Непомнящего.

За время гастролей мы покажем оперы П. Чайковского «Мазепа» и Н. Римского-Корсакова «Царская невеста». Впервые на гастролях будет показана последняя работа театра — лирико-драматическая опера Вячеслава Гроховского «Ураган» по одноименной пьесе лауреата Государственных премий СССР и РСФСР Анатолия Софронова. Спектакль о наших современниках слушается с большим интересом, вызывает много раздумий.

Комическая опера «Севильский цирюльник» Дж. Россини поставлена на воронежской сцене в 1961 году — в год открытия театра. Но на гастролях мы покажем своеобразную

премьеру — все ведущие партии наряду с признанными мастерами сцены исполняют молодые солисты театра.

Разнообразен балетный репертуар. Это уже знакомые липчанам «Лебединое озеро» П. Чайковского и «Жизель» А. Адана, «Тщетная предосторожность» Л. Герольда и новые спектакли: одно из самых значительных произведений балетной музыки наших дней — балет лауреата Государственных премий СССР Андрея Петрова «Адам и Ева» («Сотворение мира»). Он уже завоевал прочную популярность и в нашей стране, и за рубежом. Интересная тема, яркие музыкальные характеристики, органическое сочетание юмора и серьезных проблем, волнующий мир, — все это привлекло внимание театра к этому балету. Постановщики спектакля: дирижер Михаил Носырев, балетмейстер, дипломант Всесоюзного конкур-

са балетмейстеров Геннадий Малхасянц, художник заслуженный деятель искусств РСФСР Владимир Цыбин. Любителей балетного искусства заинтересует разнообразие тематик, яркая образность одноактных балетов «Пахита» Л. Минкуса, «Кармен-сюита» Ж. Бизе — Р. Щедрина и «Озорные частушки» Р. Щедрина.

В нашей гастрольной афише оперетты Иоганна Штрауса «Летучая мышь», «Венская кровь», а также «Веселая вдова» Ференца Лигети.

Главный дирижер театра — В. Васильев, главный режиссер заслуженный деятель искусств Молдавской ССР Г. Геловани, главный балетмейстер дипломант Всесоюзного конкурса балетмейстеров Г. Малхасянц, главный художник лауреат Государственной премии СССР А. Кривошеин, главный хормейстер Л. Дитко.

Мы с волнением и радостью ожидаем новой встречи с липчанам и надеемся, что эта встреча будет взаимно интересной.

Т. ЛАЗАРЕВА,
заведующая литературной
частью Воронежского го-
сударственного театра
оперы и балета.

Воронежский государственный театр оперы и балета вновь, в третий раз, встречается с липчанам. Но во многом это будет новое знакомство — мы надеемся, что спектакли посетят новые зрители, многое изменилось за эти годы в театре. В труппу пришли новые исполнители и постановщики, расширилась репертуарная афиша.

Мы открываем гастроль бессмертной оперой Дж. Верди «Аида», в которой занята почти вся труппа театра — певцы, хор, оркестр, балет. В главных партиях липчане услышат уже знакомых им народного артиста РСФСР Евгения Поляманова, заслуженных