

● Гастрольное лето В СТОЛИЦЕ УКРАИНЫ

После успешных гастролей в соседнем Липецке, волнующих встреч с липчанам, в том числе на крупнейшем в стране Новолипецком металлургическом комбинате, коллектив Воронежского театра оперы и балета сегодня показывает свои спектакли в столице братской Украины — Киеве.

Гастроли воронежцев открылись на сцене Киевского академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко оперой П. И. Чайковского «Мазепа». В репертуаре коллектива оперные и балетные спектакли: «Аида», «Царская невеста», «Ураган», «Антоний и Клеопатра», «Адам и Ева», «Песнь торжествующей любви» и другие. Киевляне с большим интересом встречают каждый спектакль воронежцев, отмечая их высокую музыкальную, вокальную, артистическую культуру.

В дни гастролей Воронежского театра оперы и балета его коллектив провел несколько творческих встреч с трудящимися Киева. Эти встречи состоялись на Дарницком шелковом комбинате, заводе «Точэлектроприбор», в воинских частях, республиканском Доме актера.

Три спектакля — «Царская невеста», «Песнь торжествующей любви», «Бременские музыканты» — записаны Киевским республиканским телевидением и в ближайшие дни будут показаны телезрителям Украины.

На спектаклях воронежцев побывали представители творческой интеллигенции республики — художники, композиторы, писатели, артисты академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко, Киевского театра музыкальной комедии, гастрوليрующего сейчас в столице Украины Белорусского академического театра драмы имени Янки Купалы. Высокую оценку мастерству коллектива дал народный артист СССР И. С. Козловский, который был дорогим гостем воронежцев.

«Киевская правда», «Рабочая газета», «Культура и жизнь», «Вечерний Киев» и другие газеты публикуют на своих страницах рецензии на спектакли Воронежского театра, отзывы зрителей, творческие портреты актеров.

ОМАШУНА
г. ВОРОНЕЖ

30 ИЮН 1973