

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЛЕНИНГРАДСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Ленинград

* 6. АРГ 1982

Впервые на гастролях

В БОЛЬШОМ зале Оперной студии Консерватории имени А. Г. Рубинштейна оперой Римского-Корсакова «Царская невеста» начались гастролы Воронежского государственного театра оперы и балета. Главные партии в спектакле исполняли заслуженные артистки РСФСР Л. Кондратенко и Э. Соловьева, артисты А. Куриленко, И. Непомнящий, Н. Порицкий, Б. Ерофеев и другие.

Это первое знакомство ленинградцев с творчеством коллектива. Воронежский театр был создан в 1961 году на основе уже существовавшего музыкального театра оперетты.

В программе гастролей в Ленинграде — произведения классического русского, зарубежного и современного репертуара.

На ленинградскую сцену воронежцы привезли оперы «Ри-

голетто» Дж. Верди, «Мазепа» П. Чайковского, «Брестская крепость» К. Молчанова, музыкальную драму Дж. Гершвина «Порги и Бесс», балет «Жизель» А. Адана и другие произведения. Впервые ленинградцы познакомятся с балетом «Тысяча и одна ночь», поставленным народным артистом СССР, лауреатом Государственных премий СССР и Азербайджанской ССР ф. Амировым.

В репертуаре гастролей есть и одна оперетта. Это «Королева чардаша» («Сильва») И. Кальмана.

Воронежские авторы привезли два своих собственных произведения — балеты «Песнь торжествующей любви» М. Носырева по одноименной повести И. С. Тургенева и «Сказ земли русской» Г. Ставонины.

Гастроли продлятся до 22 августа.

Т. ШИРУНОВА