



# ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

ТЕАТР

1 АВГУСТА в Астрахани начинается свои гастроли Кировский ордена Трудового Красного Знамени драматический театр им. С. М. Кирова.

Вятская земля богата талантами. Здесь прошли годы детства К. Цюлковского и А. Грина, в глухой и далекой губернской Вятке прожили несколько ссыльных лет А. Герцен и М. Салтыков-Щедрин. Отсюда пошли в большую жизнь маршалы Советского Союза И. Конев и Л. Говоров, народные артисты СССР Б. Чирков и А. Бедерников.

В уездном Уржуме родился Сергей Костриков — будущий великий гражданин Страны Советов Сергей Миронович Киров.

В 1934 году по просьбе трудящихся Указом ВЦИК СССР город Вятка был переименован в город Киров, недавно отметивший свое 600-летие. Сегодня Киров — крупный промышленный центр, город машиностроителей и металлургов, шинников и обувщиков...

Богата и театральная история города. В 1977 году кировчане отпраздновали столетие своего драматического театра, открытие которого состоялось 23 октября 1877 года. На сцене деревянного вятского театра выступали многие видные деятели русского искусства — М. Дальский, В. Давыдов, К. Марджанов, П. Гайдебуров, Л. Собинов, Е. Гельцер и многие другие.

В 1939 году в Кирове открылся новый театр, которому было присвоено имя Сергея Мироновича Кирова. За годы Советской власти на кировской сцене было поставлено много интересных спектаклей по произведениям советских драматургов, русской и западной классики, многие из которых удостоены различных наград всесоюзных и всероссийских фестивалей и смотров. В конце 1980 года группа создателей дилогии «Ивушка неплакучая» по одноименному роману М. Алексеева была удостоена Государственной премии РСФСР в области театрального искусства им. К. С. Станиславского. Эти два спектакля (первый — «Завидовские были», второй — «Феня Угрюмова») и начнут гастроли на сцене Астраханского драматического театра им. С. М. Кирова. В репертуаре театра пьесы советских авторов — «Черемуха» В. Астафьева, «Срок давности» («Тихие старики») М. Богучарова, «Мгновение над пропастью» Н. Мирошниченко, «Аморальная история» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Смешной день» В. Покровского, русскую классику представляет спектакль «Житейские мелочи», созданный по ранним произведениям А. П. Чехова.

Астраханцы увидят также произведения зарубежных

драматургов — классиков и современников. Это трагедия Ф. Шиллера «Коварство и любовь», комедия нравов Ф. Мольера «Олимпия», комедия Э. де Филиппо «Цилиндр». Для юных зрителей будет показана сказка — «Конек - Горбунок» П. Ершова.

В настоящее время главным режиссером театра является лауреат Государственной премии РСФСР Е. Степанцев, режиссеры-постановщики — В. Ругурецкий, С. Догадкин и М. Салес. Обязанности главного художника исполняет В. Пушкин. Художники А. Абрамов и И. Четвертков.

В спектаклях нашего театра зрители увидят народного артиста РСФСР И. Томкевича, заслуженных артистов РСФСР Т. Ветко, М. Качкину, Н. Кислицыну, Ю. Магвееву и М. Обуховского, лауреатов Государственной премии РСФСР Е. Николаеву и Н. Погорюшную, артистов Р. Божко, Г. Марину, М. Кобышеву, Г. Малышеву, В. Часовникову, Р. Аюпова,

Ю. Тарасова, Н. Третьякова, М. Салеса, В. Козюка, В. Мочалова, многих других.

На предприятиях и в учреждениях Астрахани состоятся выступления артиста Н. Куликова с литературно-документальной композицией о С. М. Кирове «Весь пламень сердца».

Во время астраханских гастролей, которые будут проходить на сцене областного драматического театра, состоятся творческие встречи и зрительские конференции, будут прочитаны лекции и даны консультации самодеятельным коллективам.

Хочется верить, что первое знакомство астраханцев с работами Кировского драматического будет интересным и содержательным.

**В. САЗОНОВ,**  
зав. литературной  
частью театра.

НА СНИМКАХ сцены из спектаклей: «Ивушка неплакучая» (вверху) и «Житейские мелочи».

Фото И. Потемкина.

