

28 ИЮН 1983

Восточная правда
г. Иркутск

• Гастроли С О Т Ч Е Т О М — В С И Б И Р Ь

Город Киров, бывшая Вятка, вступил в седьмое столетие своей истории. Это крупный промышленный центр, город машиностроителей и металлургов, шинников и обувщиков, город, в котором живут прославленные вятские умельцы, мастерицы знаменитой дымковской игрушки...

В 1977 году кировчане торжественно отметили столетие своего драматического театра. Знаменательными событиями в культурной жизни захолустного губернского города являлись гастроли известных драматических и оперных артистов. На вятской сцене выступали М. Дальский, К. Марджанов, В. Давыдов, П. Гайдебуров, Н. Скарская, Н. Россов, Е. Гельцер, А. Вьяльцева, Н. Плевацкая и многие другие.

Подлинного творческого расцвета вятский театр достиг только в годы Советской власти.

В 1939 году театру было присвоено имя С. М. Кирова, и он начал

работать в новом здании. В это предвоенное время во главе коллектива стояли видные мастера советского театра — заслуженные деятели искусства РСФСР Л. Самборская, И. Ефремов.

За послевоенные десятилетия на кировской сцене были поставлены почти все лучшие пьесы, написанные нашими драматургами, либо созданные по произведениям советских писателей.

В 1949 году театр показал пьесу актера В. Шишкина «Герцен в Вятке». Шли на кировской сцене пьесы местных драматургов Ю. Петухова и И. Шура, а в настоящее время в репертуаре театра — пьеса В. Ситникова. Коллектив осуществил много интересных постановок по пьесам, созданным в братских союзных республиках, странах социализма. За творческие достижения в фестивалях польской, болгарской, венгерской и финской драматургии театр и отдельные творческие работники

награждены премиями, медалями и дипломами. В связи со столетним юбилеем и за заслуги в развитии советского театрального искусства Кировский областной драматический театр имени С. М. Кирова был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Гастроли в Иркутске начнутся 2 июля на сцене драматического театра им. Н. П. Охлопкова показом дилогии «Ивушка неплакучая», поставленной по одноименному роману Героя Социалистического Труда М. Алексеева. Создатели этой постановки, состоящей из двух спектаклей («Завидовские были» и «Феня Угрюмова»), в 1980 году удостоены Государственной премии РСФСР в области драматического искусства им. К. С. Станиславского.

С 1975 года главным режиссером театра является лауреат Государственной премии РСФСР Евгений Кузьмич Степанцев — ученик выдающегося советского те-

атрального педагога, профессора М. О. Кнебель. В его постановке иркутяне увидят не только дилогию «Ивушка неплакучая», но и драму замечательного советского писателя В. Астафьева «Черемуха», комедии Героя Социалистического Труда В. Софронова и ленинградского драматурга Г. Рябкина «Не верьте мужчинам» и «В этой девушке что-то есть...». Интерес зрителей вызовут спектакли «Приметы судьбы» И. Лазутина, автора известной повести «Сержант милиции», и «Райская обитель» В. Ситникова. Постановку этих спектаклей Г. Степанцев осуществил первым на советской сцене. Он является также постановщиком мелодрамы современного испанского драматурга А. Касоны «Дикарь».

В конце гастролей театр покажет премьеру — пьесу советского драматурга В. Арро «Смотрите, кто пришел» в постановке режиссера В. Регурецкого в офор-

млении художника Е. Валентинской. Русская классика представлена спектаклем «Житейские мелочи», созданным по ранним произведениям А. Чехова. На дневных спектаклях творческий коллектив покажет для детей русскую сказку «Иван-царевич и Красная Басмортная» С. Прокофьевой и П. Сапгира (режиссер М. Салес).

В наших гастрольных спектаклях зрители увидят много интересных актеров всех творческих поколений. Это народный арт. РСФСР И. Томкевич, засл. арт. РСФСР Т. Ветко, М. Качкина, Н. Кислицына, Ю. Матвеева и М. Обуховский, лауреаты Государственной премии РСФСР Е. Николаева и Н. Погоришная, которая снялась в фильме «Прощание с Матерой» — она сыграла в нем мать Петрухи — Катерину.

Интересно работают в театре

лауреаты премии Кировского комсомола М. Салес, В. Козюк, В. Мочалов и Н. Третьяков, артисты Р. Аюпов, Ю. Тарасов, А. Мюрисеп, М. Конышева, В. Часовникова, Г. Малышева, Г. Самородова, В. Казаченко, А. Мальцев, И. Потемкин и другие.

Основу репертуара Кировского театра составляет советская современная пьеса, и этой традиции коллектив остался верен при составлении гастрольного плана нынешнего лета. Кроме спектаклей, творческие работники выступают с лекциями и концертами на предприятиях, в учреждениях и учебных заведениях города, проведут зрительские конференции.

Гастроли театра им. С. М. Кирова являются своеобразным творческим отчетом перед зрителями крупнейшего сибирского города. Будем надеяться, что этот отчет пройдет успешно и надолго запомнится зрителям Иркутска.

В. СЕМЕНОВ,
директор Кировского драмтеатра им. С. М. Кирова.