

СВЕРДЛОВСКИЕ ПРЕМЬЕРЫ

Впервые музыка С. Прокофьева прозвучала в стенах Свердловского театра оперы и балета два года назад. Была поставлена опера «Обручение в монастыре». А ныне свердловчане увидели «Золушку». Дирижер спектакля И. Айзикович, балетмейстер-постановщик Г. Гороховников, художник заслу-

женный деятель искусств РСФСР В. Людмилин. В партии Золушки выступила заслуженная артистка республики Н. Меновщикова.

На днях в Свердловском драматическом театре состоялась премьера комедии А. Остров-

ского «Бешеные деньги» в постановке А. Соколова. Оформил спектакль заслуженный деятель искусств РСФСР М. Улановский. Среди исполнителей: народный артист республики Ефимов (Глумов), артисты К.

Вотковская (Чебоксарова), Е. Ляхова (Лидия), Ю. Васильев (Васильков), В. Сивач (Телятев).

А в театре оперетты недавно прошла премьера музыкальной комедии С. Заславского и Н. Ильина по пьесе Я. Зис-

кинда «Счастливейший рейс».

Повезло в этом году самым юным театрам Свердловска. Кроме тюза и кукольного театра, спектакли для детей подготовили и «взрослые» театральные кол-

лективы. Театр оперы и балета показал малышам оперу-сказку Вальгардта по сказке С. Маршака «Кошкин дом». Театр музыкальной комедии — оперетту молодого композитора В. Гевинсмана «Принц и нищий». Театр драмы подарил детям «Белоснежку и семь гномов» по сказке Л. Устинова и О. Табакова.