

5 НОЯ 1978

ДЕТИ ДО 16-ТИ... ПРИГЛАШАЮТСЯ

✓ (Началась театральная неделя)

Зрительные залы всех театров страны заполнились вчера звонкими ребячьими голосами. Работники искусств отчитываются перед своим юным зрителем. Поднят занавес пятой Всероссийской недели «Театр и дети», посвященной 60-летию Ленинского комсомола.

Творить для детей — одна из замечательнейших традиций нашей литературы и искусства. Юный зритель — всегда желанный гость и полноправный хозяин не только в детском театре. Свидетельство тому — красочные афиши, приглашающие ребят на спектакли «Золотой ключик» и «История одной любви» в Свердловском ТЮЗе, «В бурю» и «Доктор Айболит» — в оперном, «Пусть гитара играет» и «Хо-Хоттабыч» в театре музыкальной комедии, «Принц и нищий» и «Остановите Малахова!» в драмтеатре.

К нынешнему детскому празднику задолго до его открытия готовились все театры. В их фойе организованы выставки. Для ребят подготовлены интересные дискуссии, беседы и встречи с работниками театров.

Одна из таких встреч состоялась накануне открытия недели «Театр и дети» в

школе № 45. В гости к старшеклассникам пришли режиссер Свердловского театра музыкальной комедии К. Стрежнев, артисты М. Балагина и Т. Скалецкая. Они рассказали ребятам о своей работе, о сегодняшнем дне театра. Вела эту встречу член правления клуба любителей оперетты, ученица этой школы Марина Гильчинская.

Торжественное открытие недели в ТЮЗе состоялось в четверг. Шел спектакль «Бемби» по пьесе Ф. Зальтена. Юных зрителей тепло поздравила директор ТЮЗа, заслуженный работник культуры РСФСР И. Г. Петрова. А вчера утром на спектакль «Золотой ключик» впервые пришли в театр первоклассники школ Верх-Исетского района. В память о первом посещении артисты ТЮЗа подарили им программки и афиши с автографами.

Торжественно открылась неделя и в других театрах города. В течение семи дней школьники не только побывают на спектаклях, но и узнают о том, как они создаются. Для ребят будут организованы экскурсии по театру, знакомство с его техническими цехами.

В. КОНОВАЛОВ.