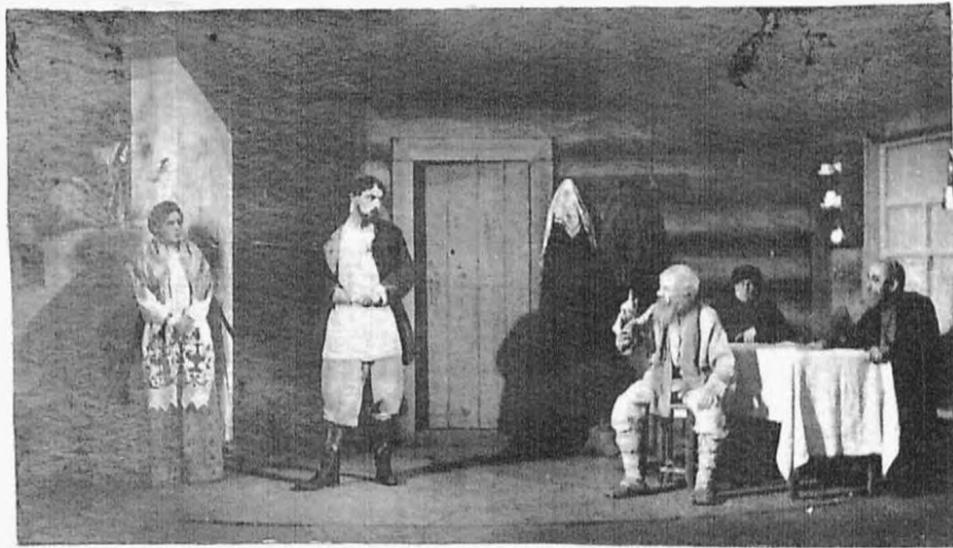


БОРИСОГЛЕБСКАЯ ПРАВДА



„Власть тьмы“ на сцене Борисоглебского театра

Народ нашей страны ценит и любит Льва Толстого. С необычайной силой он своими произведениями вызывал ненависть к тому строю, который порождал обман и социальное неравенство. Л. Н. Толстой упорно и жадно изучал подлинную жизнь и из жизни черпал темы для своего творчества.

Коллектив - Борисоглебского театра работает в настоящее время над одной из лучших драм Толстого «Власть тьмы». Эта пьеса с потрясающей силой и правдивостью рисует деревню дореволюционного периода. В основу пьесы лег подлинный трагический случай, происшедший в 1880 г. в одной деревне Тульской губернии. Толстой в сильных художественных красках вылил эту правду жизни в сценическую форму, придав ей бытовую полноту и ясность.

В своей пьесе Толстой протестует против всего строя «властвующих классов», который укреплял и поддерживал «власть тьмы» в деревне.

Нам интересуют в этой драме само творчество Толстого, с исключительной яркостью и страстью показавшего разрушительную силу «власти тьмы», которая царил над нищими, грязными деревнями царского времени вплоть до октября 1917 г.

Эту свою работу мы посвящаем 30-летию со дня смерти Л. Н. Толстого.

В. Мороз,



К 30-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ СМЕРТИ
Л. Н. ТОЛСТОГО

Драматические кружки Бобровского Дома социалистической культуры, Никольского колхозного клуба (Верхне-Хавский район) и Борисоглебский колхозно-совхозный театр готовят постановку пьесы Л. Н. Толстого «Власть тьмы».

Этим спектаклем они отмечают исполняющееся 20 ноября 30-летие со дня смерти великого писателя.

