

БОРИСОГЛЕБСКАЯ ПРАВДА

Подготовка к смотру художественной самодеятельности

В городской смотровой
комиссии

Бюро горкома ВКП(б) организовало городскую смотровую комиссию по художественной самодеятельности. В нее введены представители партийных, комсомольских, советских организаций и театра.

Состоялось первое заседание комиссии, совместно с руководителями самодеятельных театральных коллективов, включившихся в смотр. Комиссия заслушала доклады руководителей коллективов о подготовке к всесоюзному смотру. Отмечено, что отдельные драматические кружки активно готовятся к смотру. Так, кружок консервно-мясного комбината (руководитель тов. Симягин С. Г.) сделал уже несколько репетиций. Он готовит к смотру пьесу Островского «Без вины виноватые». Кружку оказывают помощь дирекция, партийная и профсоюзная организации комбината. Художник театра уже сделал эскизы декораций к спектаклю. Несколько репетиций также провел драмколлектив торгового (руководитель тов.

Кречетова А. Н.), подготовляющий пьесу Островского «Бедность — не порок».

Но отдельные коллективы проявляют пассивность в подготовке, все еще раскачиваются. Этот упрек относится к кружкам первой средней школы, пивоваренного завода и ряду других. Это обстоятельство заставляет руководителей таких кружков принять все меры к налаживанию образцовой подготовки к смотру.

На заседании проведено расширение членов смотровой комиссии к коллективам для общего наблюдения за подготовкой и оказания помощи.

Между коллективами самодеятельности развертывается социалистическое соревнование на лучшую подготовку к смотру. Дело чести каждого драматического кружка занять первенство в этом соревновании, чтобы завоевать почетное право участия в областном и всесоюзном смотре художественной театральной самодеятельности.

КОММУНА

21 сентября 1940 г.

ТЕАТРЫ В 1941 ГОДУ

Театры нашей области сейчас заканчивают составление репертуара на 1941 год. 9 декабря в Воропееже состоится областное совещание, в котором примут участие директора, художественные руководители и режиссеры всех театров. На этом совещании репертуар будет окончательно утвержден.

Что предполагают ставить наши театры? В Областном театре драмы намечено осуществить постановки пьес: «Горе от ума» Грибоедова, «Нора» Ибсена, «Эрнани» Гюго, «Бар-Кохба» Галкина и др. Театр юного зрителя поставит: «Два Веронца» Шекспира, «20 лет спустя» Светлова, «Клятва» Щеглова.

Бессмертную комедию Гоголя «Ревизор» покажут Усманский, Острогожский и Борисоглебский театры. Борисоглебский театр включил в свой репертуар пьесу Н. Задонского «Братья Кузнецовы».

Репертуар всех театров будет дополнен новыми советскими пьесами по окончании Всесоюзного конкурса на лучшую пьесу.