

БОРИСОГЛЕБСКИЙ ТЕАТР В ВОРОНЕЖЕ

В Воронеж приехал коллектив Борисоглебского театра им. Чернышевского, начинающий сегодня здесь свои спектакли постановкой пьесы Шиллера «Мария Стюарт».

В беседе с корреспондентом «Коммуны» художественный руководитель театра П. Н. Трапезников рассказал о творческом пути театра.

— Шесть лет назад в Воробьевском зерносовхозе был создан первый совхозно-колхозный театр нашей области. Последние три года этот театр, в составе которого много актеров, работающих со дня его организации, выступает в Борисоглебске и ближайших районах.

За прошедшие годы мы показали нашему зрителю 83 постановки, среди них лучшие произведения классиков. Пьесы Горького «Егор Булычев», «Мещане», «Враги», «Дети солнца», «Васса Железнова», пьесы Островского «Лес», «Доходное место», «Бедность не порок», «Гроза» и др. занимают почетное место в нашем репертуаре. Достаточно сказать, что «Лес», поставленный в первый год существова-

ния театра, возобновляется ежегодно и прошел на нашей сцене уже около 100 раз.

В Воронеже мы покажем шесть своих постановок. Отбирал репертуар, мы считались с необходимостью показать те пьесы, которые или не ставились воронежскими театрами, или были поставлены много лет тому назад. По этим соображениям мы не включили в репертуар своих воронежских спектаклей такие свои постановки, как «Лес», «Егор Булычев», «Навел Греков», «Заговор».

Воронежцы увидят классическую пьесу Шиллера «Мария Стюарт», интересное произведение Писемского «Горькая судьбина», незаслуженно забытое нашими театрами, одну из лучших революционных пьес «Дети Валькирии» Найденова, современную комедию Шкваркина «Страшный суд» и др.

В заключение г. Трапезников подчеркнул, что спектакли в Воронеже несомненно являются большим и ответственным экзаменом для всего коллектива Борисоглебского театра.