

Борисоглобская Правда

г. Борисоглобок, Воронежской обл.

22 ЯНВ. 41 4

Актерское мастерство исполнителей радует зрителя

«В «Ревизоре», — писал Гоголь, — я решился собрать все дурное в России в одну кучу..., и одним разом посмеяться над всем».

Писатель с исключительной ясностью показал пошлость, некультурность, взяточничество, казнокрадство чиновников и выразил протест против неумелого правления Россией. Гоголь со свойственной ему юмористической резкостью осудил дореформенных чиновников. Мир Сквозник-Дмухановских, Тяпкиных-Ляпкиных и их приспешников «наполнен деятельностью мелких страстей и мелкого эгоизма» (Белинский). В этом мире процветает тяжелая рука Сквозник-Дмухановских и Держиморд, сплетничество Добчинских и Бобчинских, подхалимство Земляники и больше всего ничтожество созвездного плута и самозванца Хлестакова.

В спектакле «Ревизор» театр имени Чернышевского реально показал быт и нравы уездного городка. Радует актерское мастерство исполнителей. Превосходны в своих ролях Трапезников, Нефедьев, Говоров. Трапезников создал реальный образ провинциального царька-властелина, перед которым трясется все уездное мещанство. Особенно хочется отметить

игру Нефедьева, об игре которого не было сказано в не так давно напечатанной рецензии. А между тем образ слуги Осипа, созданный Нефедьевым, является лучшей исполненной ролью постановки. Как реально показал Нефедьев крепостного слугу, который своим простым мужицким умом предугадал дальнейшее раскрытие махинаций Хлестакова. С такой мастерской игрой не стыдно выступить на столичной сцене.

Женские образы в постановке менее сильны. Но хочется отметить Кречетову, умело передавшей кокетство и ничтожество уездной дамы.

Неопределенно показан Матвеевым смотритель училищ. Он выявлен на сцене каким-то неуверенным, пассивным, но не робким, запуганным чиновником, каким рисует его Гоголь. Неестественны реплики женщины в 5 акте.

Но несмотря на некоторые недостатки спектакль хорош и его появление на сцене театра имени Чернышевского нужно приветствовать.

Валентин Вомперский,
ученик 9 класса „А“
средней школы № 6.
И. Шеина,
К. Вомперская,
преподаватели
4 средней школы.