

*Наши
интервью*

ТРИДЦАТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ СЕЗОН

В БОРИСОГЛЕБСКОМ драматическом театре имени Н. Г. Чернышевского 21 октября состоялось открытие нового, 34-го сезона. Чем отличается он от предыдущих? Что примечательного в творческих делах и планах артистического коллектива? На эти и другие вопросы наш корреспондент попросил ответить главного режиссера театра заслуженного деятеля искусств МАССР Ивана Степановича Бабенко.

— Основной особенностью нынешнего сезона, — рассказал И. С. Бабенко, — является то, что он открылся накануне всенародного праздника — 50-летия Великого Октября. Это, конечно, радует нас и в то же время налагает на нас еще большую ответственность. Мы старались хорошо подготовиться к знаменательному юбилею. Думаем порадовать зрителя значительным улучшением качества спектаклей.

— Скажите, пожалуйста, какие пьесы включены в репертуар? Над какими спектаклями завершена работа?

— Важное место в репертуаре занимают произведения на молодежные темы. Сезон мы начали постановкой пьесы Ю. Петухова «Твой ровесник». В ней показываются героические подвиги молодых патриотов в суровые годы Великой Отечественной войны, чистота их чувств, взаимоотношений, поступков. Спектакль поставлен режиссером заслуженным артистом Удмуртской АССР А. Н. Симоновым, оформление художника И. М. Машкевича. Зрители увидят на сцене вторую нашу работу — спектакль «Зыковы» по пьесе М. Горького.

— А что готовит коллектив непосредственно к юбилею?

— В торжественные дни праздника артисты покажут пьесу Л. Рудого «Этих дней не смолкнет слава». Она посвящена борьбе трудящихся за Советскую власть под руководством Коммунистической партии. События происходят в период гражданской войны на Дальнем Востоке. В них воспроизводятся действия партизан, подпольщиков-большевиков, борьба с контрреволюцией, американскими, японскими интервентами. Роль Сергея Лазо —

одного из главных героев пьесы — исполняют В. Рощин и А. Симонов.

— Что еще могут посмотреть горожане в своем театре?

— В ноябре на их суд вынесем спектакль «Комиссар милиции» по пьесе А. Данилова — о моральном и духовном облике нашего современника. Для детей школьного возраста готовим сказочное представление «Чудесная сила». Возобновим также положительно оцененную зрителями постановку «Щит и меч». Кроме того, в нашем портфеле есть еще пьесы советских и русских драматургов, прогрессивных зарубежных авторов. Постановку некоторых из них осуществим.

— Произошли ли изменения в творческом составе труппы?

— Да, и значительные. Вместе с давно известными зрителям артистами И. В. Гришко, З. Н. Семеновой, Н. И. Николаевой, М. А. Луговским, П. В. Полуботко в коллективе начинают работать немало новых как опытных, так и молодых актеров, приглашенных из других театров. Приглашены также второй режиссер и художник. Приятно отметить, что

нынешний сезон открылся в капитально отремонтированном здании театра.

— Иван Степанович, а что делается для более тесной связи со зрителями, в том числе сельскими?

— В наших планах предусматривается периодическое проведение конференций со зрителями, знакомство их с репертуаром, обсуждение спектаклей, выступления артистов с творческими отчетами непосредственно на предприятиях, в учреждениях и учебных заведениях города. Мы намерены продолжать практику гастролей, так сказать, местного значения. Об их важности и необходимости свидетельствует такой факт: только за последние полтора месяца театр успешно выступал с 40 выездными спектаклями в клубах и домах культуры Борнеоглебского, Грибановского, Терновского, Новохоперского районов. Их посмотрели более 10 тысяч колхозников, рабочих и служащих, учащихся. И еще: наши актеры решили оказывать активную помощь художественной самодеятельности на местах. Для юношей и девушек, обладающих сценическими способностями, откроем при театре вечернюю студию.

Словом, и в творческом и в организационном отношении работа предстоит интересная, содержательная.

КОММУНИСТ
Ворожеле

26 АКТ 1957