

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

НА СМЕНУ

от

Свердловск

12 апреля 1940 г. Газета № 4

К открытию театрального сезона

РЕПЕРТУАР ТЕАТРА ИМ. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО

Репертуарный план театра имени Луначарского на сезон 1939—40 гг. можно сказать впервые за последние годы представляет значительный интерес для зрителей, знакомя с рядом неизвестных в Свердловске музыкальных произведений.

Открывая свой зимний сезон, театр покажет оперу Гюно «Ромео и Джульетта» — одно из значительнейших и волнующих произведений французской оперной музыки. В этом сезоне свердловский зритель увидит гениальнейшую народную оперу Глинки «Иван Сусанин»... Идеей патриотизма, беспрдельной любви к родине и своему народу, пронизано это бессмертное создание великого русского композитора. Постановка «Ивана Сусанина» в театре им. Луначарского — большое событие.

Театр всегда ощущал недостаток в своем репертуаре комической оперы. Стремясь восполнить этот пробел, руководство театра включает в репертуар оперу Лорцинга «Петр I», в обработке Келлера и Королькова под названием «Петр I в Саардаме».

К апрелю 1940 г. — столетию со дня рождения композитора Чайков-

ского, театром готовится постановка оперы «Опричник».

До последнего времени в репертуаре театра не было произведений композиторов братских национальных республик. В предстоящем сезоне первым таким спектаклем будет комическая опера украинского композитора Булах-Артемовского «Запороженец за Дунаем», произведение полное народного юмора, молодичное и жизнерадостное.

Театр включил в число новых постановок оперу молодого талантливого советского композитора Г. Хреникова «В бурю».

Балетная группа покажет два новых балетных спектакля «Эмеральда» Пуни, в новой редакции композитора Глиэра и «Лауренсию» — Крейна.

Успех оперы «За жизнь», являющийся результатом творческого сотрудничества театра с композитором В. А. Трамбицким, будет развит и углублен в следующей работе, которую начал В. А. Трамбицкий совместно с драматургом И. Келлер над оперой «Гроза» по одноименной пьесе Островского.

Г. ГРЭН.