

Вырезка из газеты УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

от . . . 5 ОКТ. 45 . . .

Свердловск

Газета

Открытие зимнего сезона в театре имени Луначарского

На матовом стекле витрин-афиш свердловского театра оперы и балета имени А. В. Луначарского четко выделяются надписи: «Открытие сезона», «Князь Игорь», «Лебединое озеро»...

6 октября театр снова заполнят свердловчане. Среди них будет немало тех, кто только что демобилизовался из Красной Армии, кто в годы войны, на чужбине, тепло вспоминал свой родной город и его старейший театр, мечтал побывать в нем снова. И вот опять они услышат легкий стук дирижерской палочки и звуки увертюры героической русской оперы «Князь Игорь», которой театр открывает сезон.

Наш корреспондент беседовал с вновь назначенным директором театра П. К. Маргалик и многолетним художественным руководителем, народным артистом РСФСР и УССР, профессором А. Э. Маргулян.

— В годы Великой Отечественной войны театр работал в трудных условиях,— сказали они, — с большим напряжением он дал ряд новых постановок опер и балетов. Нынче — первый сезон мирного времени. Мы начинаем его с особенным, радостным творческим подъемом. Возвращаются из рядов Красной Армии наши бывшие работники — солисты, артисты оркестра, хора, балета. Некоторые из них получили награды — например, артист оркестра тов. Тимофеев имеет орден Красной Звезды. Коллектив пополняется новыми сотрудниками, среди которых есть орденосцы.

В первое время возобновляются спектакли из репертуара прошлого се-

зона, в частности, оперы и балеты, которые были поставлены в конце прошлого сезона — «Севильский цирюльник», «Жизель» и другие. До конца 1945 года состоятся премьеры балета «Арлекинада» и оперы «Княжна Мэри». В 1946 году намечаются премьеры оперы «Данси» Паднашвили в постановке грузинского режиссера Цуцунава, опер «Трубадур», «Царь Салтан», балетов «Нахита» и «Эсмеральда».

Сейчас солисты и оркестр репетируют оперу «Княжна Мэри» (по Лермонтову). Музыка московского композитора Дегтярева, написавшего это произведение, надо признать вполне удачной в репертуаре советских опер. Дирижировать будет заслуженный артист Каз. ССР Н. Шкаровский, постановка режиссера В. Кушир, оформление художника В. Людмила.

Партию княжны Мэри будут исполнять артистки гг. Выспрева и Тарабрина; Веры — гг. Воробьева, Егорова, Татарникова; Печорина — гг. Фирсанов, Дольский, Грушицкого — гг. Вутирас, Вигасин; княгини Лиговской — гг. Белоусова, Кузнецова.

Дирекция ведет переговоры с рядом новых артистов. Нынче в коллектив вступила молодежь — приняты солисты гг. Ильин, Иванов, Орлова и другие.

Театр вновь отремонтирован, переделан движущийся круг сцены, усиливаются световые эффекты. Нынче предполагается выделить специальные абонементы для орденосцев, стахановцев, научных работников.