

Вырезка из газеты ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ

от 21 ИЮЛ. 1948

Челябинск

Газета № . . . . .

## Свердловский театр оперы и балета в Челябинске

*Беседа с художественным руководителем театра  
заслуженным артистом Казахской ССР Н. А. ШКАРОВСКИМ*

Вчера постановкой балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро» начал свои гастроли в Челябинске Свердловский театр оперы и балета имени А. В. Луначарского. В беседе с корреспондентом «Челябинского рабочего» художественный руководитель и дирижёр театра заслуженный артист Казахской ССР Н. А. Шкаровский рассказал:

— Наш творческий коллектив с особой радостью начинает свою работу в Челябинске. Последний раз Свердловский театр оперы и балета гостил в Челябинске ещё до войны. Общеизвестно, какую выдающуюся роль в деле достижения победы над гитлеровской Германией сыграли трудящиеся Южного Урала, как плодотворно работают они после войны, и мы с большим воодушевлением будем выступать перед ними.

В Челябинске мы пробудем до 6 августа и покажем оперы «Пиковая дама», «Дубровский», «Кармен», «Аида», «Флориз Тоска», «Паяцы», балеты «Лебединое озе-

ро», «Конёк-Горбунок» и «Тщетная предосторожность».

После гастролей в Челябинске театр выедет в Магнитогорск.

В Челябинск приехали лучшие творческие силы нашего театра—лауреат Сталинской премии, заслуженный артист УССР А. Азрикан, заслуженные артисты РСФСР М. Глазунова, А. Новиков, солисты В. Воробьёва, М. Белоусова, Г. Зелюк, Н. Щавин, И. Вигасин, премьеры балета Ю. Чернецкая, В. Наумкин, Н. Орешкевич, солисты балета Т. Коренкова, В. Крапивина, Н. Андреев, Л. Дубанин, режиссёр А. Колосов, хормейстер Л. Рюмин, дирижёр Э. Красовицкий.

Только на днях мы закончили гастроли в Омске.

Надеемся, что мы будем иметь успех у челябинского зрителя и завяжем с ним тесную творческую дружбу. Всё, что будет зависеть от нас, мы для этого сделаем.