

16 АВГ 1950

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ

А. В. ЛУНАЧАРСКОГО В КРЫМУ

СИМФЕРОПОЛЬ. В течение месяца здесь) проходили гастрольные спектакли свердловского театра оперы и балета имени А. В. Луначарского. Они шли с неизменным успехом.

Гастрольный репертуар театра был обширным: в него входили и русские классические оперы П. И. Чайковского, А. С. Даргомыжского, и балет («Лебединое озеро» П. И. Чайковского), и оперы западных классиков (Гуно, Делиба, Верди).

Каждый спектакль был праздником для зрителей. Хорошие вокальные силы, слаженность хора и оркестра, продуманная режиссерская постановка и художественное оформление, — все это способствовало успеху свердловчан.

Особенно запомнились симферополяцам постановки опер: «Евгений Онегин», «Мазепа», «Пиковая дама», «Русалка» и другие.