

Открытие сезона в оперном театре

Позавчера спектаклем «Борис Годунов» открылся сезон в свердловском театре оперы и балета им. А. В. Луначарского. Коллектив театра недавно возвратился из гастрольной поездки, побывав этим летом в Днепропетровске, Симферополе, Евпатории, Ялте и Севастополе.

Поездка дала хорошую творческую зарядку коллективу. Артисты видели гигантские стройки и восстановительные работы на юге страны, 63 спектакля дал театр для трудящихся Днепропетровска и области. Состоялось несколько творческих встреч со зрителями.

С большим успехом прошла и поездка по Крыму. Здесь, как и в Днепропетровской области, особенно хорошо были приняты зрителем такие постановки, как «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Лебединое озеро» Чайковского, опера Рубинштейна «Демон», «Травиата» Верди.

В День военно-воздушного флота артисты театра дали концерт для трудящихся и моряков города-героя Севастополя.

Во время гастролей коллектив театра подготовил две постановки: оперу Верди «Трубадур» и балет композитора Глиэра «Красный мак» в новой редакции. Обе они вскоре будут показаны свердловчанам.

Состав артистов театра пополнился новыми исполнителями — талантливой молодежью, выпускниками консерваторий. Пополнилась и балетная труппа.

В этом сезоне театр стремится разрешить две основные задачи: создать высокохудожественные советские оперные спектакли, расширить русский классический репертуар. На первую половину 1951 года намечены к работе новые советские оперы: «Семья Тараса» композитора Кабалевского, «Декабристы» Шапорина, «Морозко» Красева. Будут поставлены опера Бородина «Князь Игорь» и балет Чайковского «Спящая красавица».

В театре выступят лучшие артисты Москвы, Ленинграда и других городов.

В скором времени будет проведена конференция зрителей, на которой коллектив театра отчитается перед свердловчанами о своей работе за прошлый сезон и обсудит планы на будущее.

К. ГАЛИНА.

19 ОКТ 1950

Уральский Рабочий-Свердловск