

ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ



... Школьникам Воронежа хорошо знакома эта несколько необычная автомашинна - фургон. Стоит ей подъехать к школе, как ребята уже тут, как тут:

— Смотрите, к нам приехал театр кукол!

Ребята охотно помогают артистам перетаскивать ширмы, режиссеры в школьный зрительный зал. Проходит некоторое время, и вот уже юные зрители с захватывающим интересом смотрят приключения Карлика Носа из сказки Гауфа...

Воронежский театр кукол недавно пользуется успехом у своих зрителей. В его репертуаре—много интересных, поучительных спектаклей. Они часто обновляются. За последние пять лет театр показал ребятам двадцать новых постановок. Особенной любовью юных зрителей пользуются пьесы «Иван-царевич и Серый волк», «Снежная королева», «Лесные артисты».

— Своими спектаклями, — рассказывает режиссер театра А. Чертов, — мы стараемся развивать у

ребят любознательность, любовь к родной стране...

Профессия артиста кукольного театра—почетная и трудная. Они первыми приобщают наших детей к театральному искусству. Но ведь от актеров требуется, чтобы они оживили простые деревянные куклы, заставили ребят любить и ненавидеть персонажей сказок. Этим трудным делом хорошо овладели актеры В. Болдырев, Г. Лесных, Г. Лихачева, А. Варун, Е. Вараввина, Ю. Мягков, А. Мацыгина. Созданные ими образы Иван-царевича, Снежной королевы, Серого волка и других надолго запомнились ребятам. Много любви и искусства вкладывает в создание спектаклей художник театра Х. Скалдина.

У театра существует тесная творческая связь с воронежскими композиторами П. Русаковым и В. Ижогиним. Они написали музыку к ряду новых постановок.

Сейчас коллектив театра закан-

чивает работу над новым интересным спектаклем «Храбрый Никитка». Пьеса написана воронежским поэтом Г. Воловиком.

Артисты с подъемом готовят новый спектакль. В нем много действия, юмора. Оригинальный юмор написал к постановке воронежский композитор П. Русаков.



На снимках: слева — во время спектакля театра кукол; справа — персонажи кукольного театра.

