



# ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

**З**АВТРА, 8 сентября, областной театр кукол откроет свой занавес в стационарном помещении. Начиная с этого дня, каждую пятницу и субботу большой зал кинотеатра «Юность» будет принадлежать куклам.

Новый сезон мы откроем спектаклем «Большой Иван» (пьеса С. Образцова и С. Преображенской). Это сказка о том, как большой Иван победил своих злых братьев: царя, генерала, попа и купца. Злым силам покровительствует Змея, а Ивану помогает Сокол. Спектакль кончается торжеством справедливости. Ослепленный Змеей Иван вновь обретает зрение. Как символ победы, над землей встает красное солнце.

В этом же месяце на сцене нашего театра пойдет сказка

«Волшебник изумрудного города», рассказывающая о приключениях девочки Элли в сказочной стране, о дружбе и лучших человеческих качествах — смелости, сердечности, силе и смекалке. Поэтическая сказка «Колокола-лебеди» расскажет о героизме русского человека.

В спектакле «Царь-водокрут» зрители познакомятся со смелым мальчиком Ваней, который вместе со своим другом-солдатом освобождает из царского плена свою мать. «Бродячие комедианты» — спектакль по мотивам английских сказок. В конце сентября театр поставит спектакль «Волшебная лампа Аладдина». Эта пьеса-сказка написана Н. Гернет по мотивам арабского эпоса «Тысяча и одна ночь».

Наш театр в этом году будет впервые ставить и спектакли для взрослых. Для первой постановки мы выбрали пьесу И. Штока «Чертова мельница». Эта классика советских кукольников выдержала испытание временем и имела успех во многих театрах. Работу над этим спектаклем мы намечаем закончить в декабре. Затем для взрослых собираемся поставить инсценировку романа М. Ларри «Четвертый позвонок».

Перед нашим коллективом стоят большие творческие задачи, и он полон желания успешно решить их, завоевать любовь воронежского зрителя.

Д. ТАРХОВ,  
главный режиссер Воронежского театра кукол.

7 СЕН 1961

Помните  
Воронеж