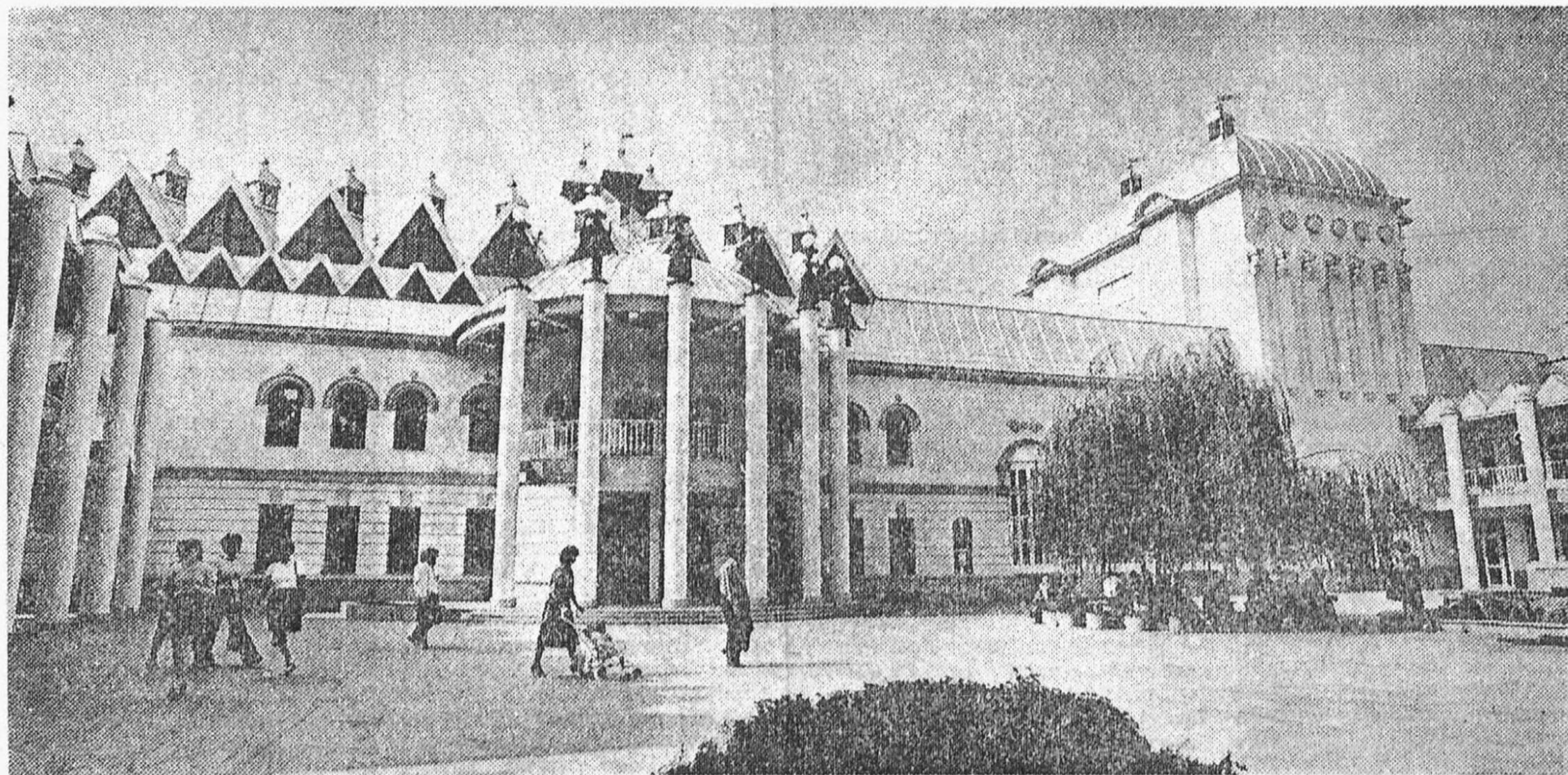


# ЗДРАВСТВУЙ, СКАЗКА!

## В ВОРОНЕЖЕ ПОСТРОЕН ТЕАТР КУКОЛ

Около шестидесяти лет они бродили по городу: то в кино-театре «Юность» приютятся, то временно обоснуются в одном из дворцов культуры или клубов.

Еще в 1925 году профессор университета Н. Беззубцев создал в Воронеже Театр кукол, преподаватели и студенты ставили спектакли по произведениям Пушкина, Чехова, откликались инсценировками-агитками на текущие события тех лет. А сегодня это — профессиональный коллектив, его возглавляет ученик С. Образцова И. Лукин. Есть у театра успехи: призовые места на всесоюзных и республиканских смотрах, почетные дипломы. Не было только своего дома. Город, ставший колыбелью великого собирателя и исследователя русских сказок А. Афанасьева, прославленный известной сказительницей А. Корольковой, не имел своего дома сказки. И вот он создан.



Настоящий дворец вырос на проспекте Революции — иначе и быть не могло, ведь воронежцы любят свой город. Первыми свою любовь выразили архитекторы, потом строители, художники, потом... Словом, без преувеличения, помещение для Театра кукол строили все.

Зимний сад, аквариумы, «золотые» клетки с заморскими птицами, королевство зеркал — каких только чудес здесь нет. А у входа встречают и Карлсон, и крокодил Гена, и сестрица Алёнушка, и Петрушка.

Три дня город жил праздником сказки, три дня для юных зрителей были распахнуты

двери Театра кукол и давались бесплатные спектакли. В зале присутствовали дети строителей, художников, рабочих авиационного завода, заводов имени Коминтерна, механического, «Электросигнал», объединения «Электроника».

А в кабинете директора театра С. Даниловой появились

в эти дни первые пожелтевшие фотографии, старые альбомы, вырезки из газет — зритель не просто приходил, но и приносил реликвии, экспонаты для будущего музея истории одного из старейших театров кукол страны.

Э. ЕФРЕМОВ.  
Фото М. Рогозина.