

НЕДАВНО наш корреспондент встретился с директором театра В. Куксенко, главным режиссером В. Пучкиным и режиссером первого в этом году тюзовского спектакля по пьесе Е. Шварца «Золушка» Н. Воронковой.

Новый сезон — это новые планы, новые заботы. Есть о чем думать и тревожиться театру, самому юному в городе и предназначенному для самых юных.

В. КУКСЕНКО: — В этом году нам предстоит трудная, напряженная работа. И не только потому, что режиссеры, актеры, художники должны очень постараться, чтобы показать нашим зрителям, интересные и умные спектакли, но и потому, что здание ТЮЗа сейчас ремонтируется и театру придется работать на разных сценах. Все дневные спектакли ребята будут смотреть во Дворце культуры им. Карла Маркса, а вечерние — в драматическом и музыкальном театрах, в Доме офицеров.

Ну, а к 1 мая театр должен вернуться в свое здание на ул. Дзержинского, которое встре-

тит и актеров и зрителей светлым фойе с зимним садом, перестроенным залом и, конечно же, новой сценой, оборудованной по последнему слову театральной техники.

В. ПУЧКИН: — Театр юного зрителя должен всегда помнить

ВОПРОСЫ Т Ю З у

о главной своей задаче: формировании мировоззрения тех маленьких людей, которые к нему приходят. Разговор со сцены с ребятами должен быть серьезным, откровенным, и, конечно же, убедительным. Поэтому в новом сезоне мы хотим показать спектакли по очень интересным, непростым пьесам. А. Володина «Моя старшая сестра...», К. Симонова «Парень из нашего города», Я. Волчека «Судебная хроника», А. Хмелика «Пузырьки» и другие.

А. Н. ВОРОНКОВА рассказывает о своих привязанностях, заботах и непримиримостях, языком, на котором ей привычно и радостно говорить, — языком спектакля. 1 октября, на сцену придет «Золушка» не только Е. Шварца, но и ее, Н. Воронковой, «Золушка» всех создавших этот спектакль: и художника Э. Гейдебрехта, и композитора Е. Лившица, и постановщика танцев Я. Лифшица, и актеров, знакомых ребятам — Б. Беляева, И. Внуковой, Т. Гликиной, Ю. Грецова, Р. Мельяновской, П. Скворцова, и новых, приехавших к нам в Воронеж из Ярославля, Алматы, Хабаровска — А. Абдулаева, А. Шаламова, О. Юзенковой, А. Саэоновой.

«Золушка» всех тех, чьи фамилии не появились здесь, но кто тоже хочет рассказать и взрослым и детям о том, что все хорошее на земле зависит от нас, людей, и что «никакие связи не помогут... сделать ножку маленькой, душу — большой, сердце — справедливым...»

1 октября — премьера. Приходите: театр ждет нас!