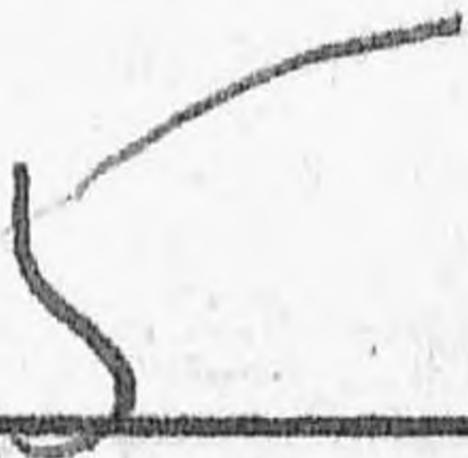


Молодой коммунар

г. Воронеж



ТЮЗ: сезон открыт

Веселая музыкальная сказка «Золотой ключик» и героическая драма, созданная по роману Николая Островского «Как закалялась сталь», — этими спектаклями открыл свой одиннадцатый сезон Воронежский театр юного зрителя.

На предстоящий сезон у театра большие планы. Для малышей намечена к постановке одна из двух сказок: «Доктор Айболит» К. Чуковского в инсценировке Коростылева или «Кошкин Дом» С. Маршака.

Ребята среднего возраста встретятся со своими сверстниками в спектакле «Дождь лил, как из ведра» Хмелика и Шатрова, постановку которого осуществляет новый режиссер ТЮЗа А. Клеменский.

Пьесу воронежского писателя Е. Люфанова «Мятежная юность» (о Ленине — студенте Казанского университета и

22 СЕН 1973

этом периоде его жизни) театр подготовит к ленинским дням в апреле 1974 года.

В планах театра — романтическая драма В. Гюго «Рюи Блаз» и современные молодежные комедии «Музыка на 11-м этаже» Ольянскового и «Есть ли у вас ЧЮ?» Демькиной и Балл.

Сценическую композицию по книге Льва Кассиля «Кондунт и Швамбрания» под названием «Страна, которой нет на карте» сделал артист ТЮЗа Александр Тарасенко. Коллектив театра заинтересовался инсценировкой и принял ее к постановке.

Наряду с новыми спектаклями на сцене ТЮЗа будут идти спектакли прошлых сезонов: «Аленький цветочек» С. Аксакова, «Конек-Горбунок» П. Ершова, «Недоросль» Д. Фонвизина, «Ревизор» Н. В. Гоголя, «Девочка и апрель» Т. Ян, «Антонина» Г. Мамлина, «Гроза» А. Н. Островского, «Не беспокойся, мама!» Н. Думбалдзе и другие.

С. МАСЛЕННИКОВА,
пом. главного режиссера по литературной части.