

5 МАИ 1984

ДРУСЮТ в МОСКВЕ

ТЕАТР И КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

ВСТРЕЧА С ВОРОНЕЖСКИМ ТЮЗОМ

С 7 по 17 мая в помещении Московского ТЮЗа состоится творческий отчет Воронежского театра юного зрителя.

Драматический коллектив, созданный двадцать лет назад, привлекают пьесы о становлении личности молодого человека, выбора им жизненного пути, а также произведения для взрослых о нравственной ответственности старших за судьбы молодежи.

За работу по коммунистическому воспитанию подрастающего поколения решением бюро Воронежского обкома ВЛКСМ театр удостоен звания лауреата премии Воронежского комсомола имени Василия Кубанева.

В афишу творческого отчета в Москве вошло семь спектаклей для зрителей разного возраста.

«Повесть о Пете Копейкине, или Лети, все горе, прочь!» А. Кузнецова и И. Туманян — история о восьмикласснике — рыцаре справедливости. О сложных взаимоотношениях учеников и педагогов рассказывает спектакль «Три пишем — два в уме» О. Данилова, действие которого происходит в профессионально-техническом училище. Подросткам адресована и одна из последних работ коллектива, посвященная 40-летию победы СССР над фашистской Германией, — спектакль «По минному полю», созданный воронежским журналистом Э. Ефремовым в содружестве с театром. В основе пьесы — рассказ о подвиге подростков, которые в годы Великой Отечественной войны в Воронежской



«Ночной сторож и прачка».
Марис — А. Новохатский,
Барбара — М. Стаханова

области разминировали колхозные поля.

Спектакль по пьесе П. Путныньша «Ночной сторож и прачка», обращенный к молодежи, вступающей в самостоятельную жизнь, затрагивает проблемы становления характера, ответственности молодого человека не только за себя, но и за окружающих его людей.

О воспитании воспитателей — спектакль для взрослых «Самозванец». Это сценическое повествование о том, как легкомысленный, опустившийся человек сумел обрести себя, почувствовав ответственность за чужого ребенка, и как «благополучный» отец едва не потерял родного сына. Кто же из двух отцов самозванец — с таким вопросом обра-

щается театр к своим зрителям.

Увидят москвичи и спектакль «Полоумный Журден» по пьесе М. Булгакова.

Самые маленькие зрители встретятся с героями сказки В. Дальского и В. Жука «Хожение за три царства». Воронежский край истари славится своим фольклорным богатством. Среди знаменитых «Сказок бабушки Куприянихи» есть и всеми любимая сказка о Финисте — Ясном Соколе, по мотивам которой создано это яркое театральное действо.

Итак, воронежские артисты приглашают москвичей на свои спектакли!

Т. ЛАЗАРЕВА,
директор Воронежского
ТЮЗа.