

НАМ ОТВЕЧАЮТ

„На сцене и за сценой“

Управление культуры Кировского облисполкома обсудило статью «На сцене и за сценой», опубликованную в «Кировской правде» 27 июня 1965 г., с руководством областного драматического театра. В коллективе театра она будет обсуждена после окончания летних гастролей.

В целях улучшения работы коллектива в театр приглашен новый главный режиссер Ю. А. Хмелецкий. Обновляется творческий состав театра.

Репертуарный план на сезон 1965—1966 годов обсужден художественным советом. Высказанные в статье замечания об увеличении в плане количества пьес на темы современности будут учтены при окончательной доработке плана. Идут переговоры с кировскими драматургами о новых пьесах.

В. ОНЧУКОВ,
начальник управления
культуры.

Руководство областного драматического театра внимательно ознакомилось со статьей «На сцене и за сценой».

Для исправления положения в театре принимается ряд мер. В частности, составлен новый ре-

пертуарный план на сезон 1965—1966 годов. Театр ведет работу с местными драматургами.

Ведется значительная работа по укреплению труппы театра.

Ввиду того, что очередной режиссер заслуженный деятель искусств РСФСР и заслуженный артист ЧИАССР Б. Г. Гронский подал заявление об уходе из театра с 20 сентября сего года, руководство театра привлекает новую режиссуру.

Для работы в театре приглашаются новые актеры из театров Перми, Владивостока, Симферополя, Ярославля и других городов, а также выпускники Свердловского и Новосибирского театральных училищ.

Эти и другие меры должны дать театру возможность решать сложные творческие задачи, стоящие перед коллективом.

Ю. ХМЕЛЕЦКИЙ,
и. о. директора театра,
главный режиссер.

КИРОВСКАЯ ПРАВДА 3
стр.

11 августа 1965 г.