ОТКРЫВАЯ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН...

Подготовку к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина областной драматический театр имени С. М. Кирова начал уже тогда, когда направлял свои творческие поиски на достойную встречу полувекового юбилея Советского государства, отмечал 50-летие Вооруженных Сил страны, затем — Ленинского комсомола. Естественно, каждое из этих событий в жизни народа связано с именем В. И. Ленина, с его гением, идеями.

Минувший сезон был для театра очень насыщенным. Большую работу проделал артист А. Устюжанинов, автор и исполнитель театральной композиции «Товарищ Ленин», поставленной главным режиссером В. Ланским на нашей экспериментальной сцене. Кроме того, около четырехсот раз актер выступил перед рабочими, служащими, колхозниками с лекциями о жизни вождя. Эти выступления всегда проходили с огромным успехом.

К творческим достижениям театра в прошлом сезоне следует отнести спектакль «Четыре

близнеца» П. Панчева, удостоенный диплома фестиваля болгарской драматургии. Положительную оценку прессы получили спектакли: «Соловьиная ночь» В. Ежова, «Таланты и поклонники» А. Островского, «Верхом на дельфине» Л. Жуховицкого.

Свой нынешний сезон коллектив театра начал гастролями в крупном промышленном центре Удмуртской АССР городе Глазове и Фаленском районе нашей области. За 15 дней коллектив показал 19 спектаклей, их просмотрело около 10 тысяч зрителей.

18 октября, в день открытия нового сезона, пойдет пьеса лауреата Ленинской премии В. Ежова «Соловьиная ночь». 25 октября кировчане увидят в первый раз «Провокацию» Ю. Семенова, а в конце ноября — «Алексея и Ольгу» Н. Герасимова и И. Цюонского.

Действие пьесы «Провокация» происходит в 1939 году в

одной из нейтральных стран Европы после разгрома республиканской Испании. «Алексей и Ольга» — взволнованный рассказ о всепобеждающей любви. Место действия пьесы — блокадный Ленинград зимой 1942 года. Оба спектакля подготовлены коллективом театра во время летних гастролей прошедшего сезона и показаны казанскому зрителю.

В новом сезоне мы покажем одну из пьес золотого фонда советской драматургии — «Разлом» Б. Лавренева, премьера планируется на середину ноября. «Синие дожди» — так называется новое драматургическое произведение нашего земляка Ю. Петухова, к работе над ним театр уже приступил. Пьеса «Синие дожди» рассказывает о сельской интеллигенции.

Проблемам современности посвящена пьеса А. Салынского «Мария».

Год ленинского юбилея для

советского народа знаменателен и тем, что в этом году исполняется четверть века со дня нашей победы над гитлеровской Германией. К этой знаменательной дате коллектив театра мечтает поставить пьесу о жизни нашей армии сегодня.

В репертуарных планах нынешнего сезона — комедия В. Брагинского и Э. Рязанова «С легким паром!» («В новогоднюю ночь»), пьеса «Потерянное лицо», написанная по мотивам романа В. Гюго «Человек, который смеется» Г. Вайсенборном.

Русская классика будет представлена «Вишневым садом» А. Чехова, а подарком детям в дни зимних школьных каникул явится скандинавская сказка А. Линдгрена «Малыш и Карлсон, который живет на крыше».

В нынешнем сезоне творческий состав пополнился новыми, в основном молодыми, актерскими силами. К нам при-

ехали Е. Воробьев, А. Раицац, В. Данилов, Л. Черношванова и В. Якупов. Зачислены в нашу труппу и выпускники ГИТИСа им. А. Луначарского А. Александров и А. Аржеловский. Первый уже получил роль в спектакле «Разлом», а второй сейчас снимается в новом фильме у известного режиссера М. Хуцнева.

Мы понимаем, что нынешний театральный сезон является для нас самым ответственным — приближается 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Мы обещаем зрителю, что приложим все силы для создания ярких и страстных спектаклей высокой идейно-художественной ценности, спектаклей, пронизанных духом коммунистической партийности.

А. ДЕМИН,
директор областного
театра драмы
им. С. М. Кирова.